

Estudios sobre Democracia,

Justicia y Sociedad (PUEDJS)

Programa Universitario de



Segundo Informe *de* actividades

9 de mayo,
2020

8 de mayo,
2021



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE ESTUDIOS SOBRE
DEMOCRACIA, JUSTICIA Y SOCIEDAD

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Dr. Enrique Luis Graue Wiechers

Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

Secretario General

Dr. Luís Álvarez Icaza Longoria

Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa

Secretario de Desarrollo Institucional

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda

Abogado General

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo

*Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria*

Dra. Guadalupe Valencia García

Coordinadora de Humanidades

Dr. William Henry Lee Alardín

Coordinador de Investigación Científica

Dr. Jorge Volpi Escalante

Coordinador de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo

Director General de Comunicación Social

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE DEMOCRACIA, JUSTICIA Y SOCIEDAD

COMITÉ DIRECTIVO

Dra. Guadalupe Valencia García

Coordinadora de Humanidades

Presidenta

Dr. John Mill Ackerman Rose

*Director del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia,
Justicia y Sociedad*

Secretario Ejecutivo

Dra. Carola Isabel García Calderón

*Directora de la Facultad de Ciencias Políticas
y Sociales*

Mtro. Eduardo Vega López

Director de la Facultad de Economía

Dr. Manuel Martínez Justo

*Director de la Facultad de Estudios
Superiores Acatlán*

Dr. Juan Antonio Cruz Parceró

Director del Instituto de Investigaciones Filosóficas

Dra. Ana Carolina Ibarra González

Directora del Instituto de Investigaciones Históricas

Dr. Miguel Armando López Leyva

Director del Instituto de Investigaciones Sociales

Dra. Graciela Martínez-Zalce Sánchez

*Directora del Centro de Investigaciones Sobre
América del Norte*

Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort

Directora de la Facultad de Filosofía y Letras

Dr. Raúl Contreras Bustamante

Director de la Facultad de Derecho

Dr. Mario Rodríguez Martínez

*Director de la Escuela Nacional de
Estudios Superiores Morelia*

Dr. Manuel Suárez Lastra

Director del Instituto de Geografía

Dr. Pedro Salazar Ugarte

Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas

Dr. Armando Sánchez Vargas

Director del Instituto de Investigaciones Económicas

Mtro. Rubén Ruíz Guerra

*Director del Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe*

Dr. Mauricio Sánchez Menchero

*Director del Centro de Investigaciones
Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades*

COMITÉ ACADÉMICO ASESOR

Elena Poniatowska Amor
Escritora

Ricardo Pozas Horcasitas
*Instituto de Investigaciones Sociales
de la UNAM*

Margarita Ríos Farjat
*Ministra de la Suprema Corte de Justicia
de la Nación*

Fr. Miguel Concha Malo
*Presidente del Centro de Derechos
Humanos "Fray Francisco de Vitoria"*

Diego Valadés Ríos
Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM

CONSEJO ASESOR INTERNACIONAL

Chantal Mouffe
Universidad de Westminster

Boaventura de Sousa Santos
Universidad de Coímbra

Manuel Castells
Universidad de California

Geoffrey Pleyers
Universidad Católica de Lovaina

Juan Carlos Monedero
Universidad Complutense de Madrid

Contenido

Presentación — 6

Introducción: Resumen de avances y logros — 8

1. Funciones y áreas operativas — 19

1.1 Funciones del PUEDJS — 20

1.2 Áreas operativas 21

Coordinación de investigación y seguimiento de procesos democráticos 21

Coordinación de docencia y formación en democracia 22

Coordinación de diálogo público y debate informado 22

Coordinación de vinculación y extensión 23

Coordinación de publicaciones y difusión 23

2. Investigación y producción científica — 24

2.1 Proyectos de investigación — 24

2.2 Organización de encuentros académicos — 26

2.3 Productos de investigación — 35

2.4 Resumen de actividades — 51

3. Docencia y formación en democracia — 52

3.1 Cursos y propuestas educativas — 53

3.2 Proyectos pedagógicos — 57

3.3 Productos para la docencia y formación en democracia — 58

3.4 Resumen de actividades — 61

4. Eventos académicos, diálogo público y debate informado — 62

4.1 Eventos académicos y de divulgación — 62

4.2 Comunicación y debate informado — 70

5. Vinculación y extensión — 84

5.1 Concurso "Miradas Artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad" — 85

5.2 Exposición "Miradas Artísticas sobre la pandemia: abrazando a la vida" — 94

5.3 Galería virtual "Miradas Artísticas sobre la pandemia: abrazando a la vida" — 96

5.4 Publicación del libro "Miradas Artísticas sobre la pandemia (PUEDJS-FCE) — 97

6. Divulgación y publicaciones — 98

6.1 Periódico estudiantil ¡Gooyaa! — 98

6.2 Revista Tlatelolco — 102

6.3 Libros concluidos — 104

6.3 El PUEDJS en los medios — 106

7. Infraestructura — 108

III ➔ Presentación

2020 fue un año sumamente difícil para la humanidad. La pandemia del Covid-19 nos obligó a resguardarnos en casa, a suspender actividades y a aplazar proyectos y sueños. Y la pérdida de millones de vidas y de empleos modificó radicalmente nuestras sociedades, acercándonos a una crisis civilizatoria con dimensiones históricas. Pero esta crisis también nos enseñó el valor de la solidaridad y nos recordó que la única manera para resolver los grandes problemas de la actualidad es a partir de la unión social y el trabajo colectivo.

En el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) sufrimos el impacto de la pandemia en nuestros planes y programas de trabajo en todas las áreas, y en particular en las actividades de vinculación y extensión. Sin embargo, con gran pasión y creatividad nos reinventamos para dar cumplimiento a las tareas y los objetivos que la UNAM le encomienda a nuestro Programa Universitario.

Desde el inicio de la pandemia dimos un paso al frente en el análisis y la discusión de los impactos sociales de la enfermedad, particularmente sus efectos en la democracia, la desigualdad y la justicia social; del mismo modo, organizamos iniciativas para hacer frente a los efectos psicoemocionales de esta nueva realidad y dedicamos esfuerzos analíticos para entender los mecanismos de desinformación en las plataformas digitales a fin de ayudar a la ciudadanía a enfrentar la “otra pandemia” de la desinformación.

El PUEDJS ha logrado consolidar diversos espacios académicos y pedagógicos, así como canales de difusión y divulgación que han propiciado un diálogo permanente y fructífero con la ciudadanía y la comunidad universitaria sobre una amplia diversidad de temáticas relacionadas con la democracia. Son espacios que buscan incidir en la formación de sujetos participativos y conscientes de su papel central en la construcción de una democracia efectiva, igualitaria y con perspectiva de género.

Desde el PUEDJS estamos comprometidos a convertirnos en una institución referente a nivel nacional y regional por nuestros contenidos críticos y acciones creativas e innovadoras a favor de la democracia, la justicia y el cambio social. La democracia no sólo es un marco normativo para la gobernabilidad. La historia nos enseña que la sangre de la democracia es la lucha organizada a favor de las demandas sociales y que lo más importante es el esfuerzo y la praxis crítica de todos y todas lxs ciudadanxs.

En este Segundo Informe de Labores presentamos a la comunidad universitaria y al público en general las diversas iniciativas, proyectos, actividades y publicaciones realizados por todas las áreas que componen este Programa Universitario durante el periodo que abarca del 9 de mayo de 2020 al 8 de mayo de 2021. Cabe destacar que uno de los resultados más valiosos de este segundo año ha sido la consolidación de un equipo de trabajo interdisciplinario del más alto nivel académico, compuesto por personas comprometidas con el estudio y la praxis de la democracia y conscientes de la importancia de trabajar en equipo y sin descanso en favor de nuestra universidad y el país.

Ha sido un año complicado para todos y todas, pero desde el PUEDJS no hemos cejado en nuestro empeño de abrir nuevos caminos para el estudio de los procesos democráticos. Tal como lo hemos hecho desde el primer día de nuestra existencia como Programa Universitario, en este año de labores que termina nos hemos entregado en cuerpo y alma a honrar la confianza depositada en nosotros de parte de nuestro distinguido Rector el Dr. Enrique Graue Wiechers así como de nuestra ilustre Coordinadora de Humanidades, la Dra. Guadalupe Valencia García.

Dr. John M. Ackerman
Director del PUEDJS



Introducción

Resumen de avances y logros 2020-2021

Durante su segundo año de labores el PUEDJS ha desarrollado diversas investigaciones novedosas, propuestas docentes y actividades de vinculación sobre los procesos democráticos en México y el mundo, que han permitido abrir nuevos espacios y canales de difusión para propiciar un diálogo permanente y fructífero con la ciudadanía sobre diversos asuntos relacionados con la democracia, la igualdad y la justicia social. Todas estas acciones buscan incidir en la formación de ciudadanas y ciudadanos participativos y conscientes de su papel central en la construcción de una democracia sustantiva, ya que una ciudadanía fundada en principios y valores democráticos es un elemento imprescindible para la consolidación de la democracia como forma de gobierno, como forma de convivencia social y como forma de vida.

A continuación, se presenta un breve resumen de avances y logros de las principales actividades de investigación, docencia, comunicación, vinculación y divulgación desarrolladas por las diversas áreas del PUEDJS en el periodo que va del 9 de mayo de 2020 al 8 de mayo de 2021.



1. Desde el **Área de Investigación y Seguimiento de Procesos Democráticos** se han establecido nuevos ejes analíticos multi e interdisciplinarios vinculados al debate de los grandes problemas nacionales e internacionales, de los que han surgido diversas iniciativas y productos, entre los que destacan:

- ✓ La publicación del libro ***"La disputa por la democracia en América Latina. Perspectivas y desafíos en una era de transformación social global" (2020)***, texto que reúne los apasionados debates y reflexiones de más de treinta exponentes del pensamiento crítico de América Latina realizados durante un histórico encuentro celebrado en el PUEDJS.
- ✓ La elaboración del libro ***"Poscovid y posneoliberalismo. Propuestas y alternativas para la transformación social en tiempos de crisis"***, obra colectiva coordinada por investigadores y académicos del PUEDJS, que

integra 24 análisis y propuestas elaboradas por intelectuales nacionales e internacionales con el objetivo de contribuir a la construcción de una era pospandémica con mayor igualdad, democracia y justicia social.

- ✓ El desarrollo de una profunda investigación sobre el magisterio democrático, realizada en el marco analítico de la relación entre los movimientos sociales y la cultura política del país, que permite conocer desde otro ángulo las raíces de la democracia en México. Esta investigación ha dado como resultados: la publicación del libro ***"Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica" (2020)***, así como la elaboración de 2 libros y 5 documentos de trabajo (entre otros productos), que abordan la trayectoria del movimiento magisterial democrático en México, las diversas claves de su cultura política, su genealogía y las fuentes para su estudio.
- ✓ La construcción de modelos y bases metodológicas para el diseño y levantamiento de una **Encuesta nacional sobre Culturas Políticas y Democracia en México (ECPD 2020)**, que incorpora nuevos criterios analíticos y pone a prueba hipótesis que buscan indagar en la profunda tradición de solidaridad, colaboración y praxis democrática de la sociedad mexicana a fin de obtener perspectivas innovadoras sobre los procesos democráticos del país. En el marco de la ECPD 2020 **se elaboraron 2 documentos de trabajo** que detallan la metodología implementada y muestran los primeros resultados.
 - ✓ La creación del **Tlatelolco Lab, un laboratorio digital por la democracia** que busca incentivar el análisis y el debate sobre la importancia de las plataformas digitales y los riesgos que representan para los procesos democráticos, así como ofrecer herramientas a la ciudadanía para fomentar la cultura política democrática en el entorno socio-digital. En el marco de las actividades del Tlatelolco Lab **se elaboraron 5 documentos de trabajo** en los que se detallan modelos teórico-metodológicos y se documentan algunos estudios de caso.



✓ La elaboración de la serie documental **"El proyecto cultural del neoliberalismo"** (próxima a estrenarse), que busca democratizar los hallazgos de nuestras investigaciones y ofrecer a la ciudadanía una herramienta científica audiovisual para el análisis y discusión del enfoque (neo)liberal de la democracia en México.

✓ El lanzamiento de la **"Revista Tlatelolco. Democracia democratizante y cambio social"**, un espacio para la confluencia del pensamiento crítico a nivel mundial, que busca articular las discusiones académicas y las investigaciones científicas con el diálogo intercultural sobre la democracia y el cambio social con énfasis en el Sur Global.



2. Desde el **Área de Docencia y Formación en Democracia** se han generado actividades innovadoras e incluyentes que tienen como propósito avivar la pasión por el debate de las ideas democráticas y, a su vez, generar herramientas didácticas que fomenten la participación consciente y efectiva de la ciudadanía y la comunidad universitaria en los procesos democráticos, entre las que destacan:

✓ El desarrollo del proyecto **"Árbol de la democracia. Una herramienta didáctica para la enseñanza multimedia e interdisciplinaria"**, desde el cual se construyó un sitio web interactivo enfocado en la enseñanza a nivel medio y superior que ofrece una variedad de recursos pedagógicos para comprender las ideas y praxis democráticas de 100 autores(as) de diferentes épocas y corrientes analíticas.



✓ Vinculado a este sitio web se elaboró el libro electrónico **"El árbol de la democracia. Una introducción al pensamiento sobre la democracia a través de 100 autores y autoras"** (2021), texto que sistematiza e invita a conocer importantes debates, propuestas y conceptos que conforman la riqueza del pensamiento humano sobre la democracia.

✓ La impartición en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM de la **Cátedra Extraordinaria "(Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria"** durante el semestre 2021-I (del 14 de octubre de 2020 al 10 de febrero de 2021). Espacio en el que



se inscribieron estudiantes de más de diez carreras de licenciatura de la UNAM, y que se transmitió por las redes sociales del PUEDJS de manera abierta a fin de que el público en general pudiera conocer los debates más recientes sobre la democracia, construyendo así una iniciativa por democratizar el conocimiento.

✓ La continuación del **Curso masivo abierto en línea "Periodismo digital y combate a las fake news"**, en el que participan académicos del PUEDJS y otras instituciones, así como destacados periodistas nacionales e internacionales con el fin de brindar a la ciudadanía herramientas clave para ejercer un periodismo digital con responsabilidad social. Con este curso el PUEDJS busca contribuir con espacios de concientización para la ciudadanía que lucha por la democracia en el entorno socio-digital.



3. En estrecha colaboración con estas áreas, desde el **Área de Diálogo Público y Debate Informado** se impulsó la conformación de espacios y redes colaborativas nacionales e internacionales dedicados al análisis de los procesos democráticos, encabezados por académicos del PUEDJS y abiertos a la participación ciudadana, entre los que se encuentran:

✓ **El Webinar Internacional "Poscovid-posneoliberalismo: la pandemia y el futuro de América Latina"**, realizado el 16-19 de junio de 2020, el cual contó con la participación de destacadas y destacados intelectuales de América Latina y Europa, que discutieron sobre los escenarios sociopolíticos y económicos abiertos por la pandemia de Covid-19.

✓ Vinculado con este Webinar, se organizó el primer **Diálogo internacional ciudadano y universitario por la democracia "La pandemia y el futuro de América Latina"**, donde participaron 36 video-ponentes (activistas, ciudadanos, estudiantes, profesores y profesoras) de 6 países de América Latina y de Estados Unidos, quienes ofrecieron sus perspectivas sobre la pandemia y los impactos de ésta en la sociedad, así como diversas propuestas para mejorar la situación social.

- ✓ El **Seminario Internacional Virtual “Políticas públicas para la transformación social global en la era pospandémica”**, realizado del 9 al 13 de noviembre de 2020. Evento en el que participaron más de cuarenta académicos, activistas, servidores públicos e intelectuales de diversos países de América Latina y de Europa, el cual que tuvo como propósito central debatir los temas claves para la construcción de una democracia pospandémica más justa, feminista, ecológica y libre.



- ✓ El **Ciclo de Conferencias “Rafael Correa en la UNAM”**, una serie de conferencias magistrales abiertas al público, impartidas el 13, 21 y 28 de enero de 2021 por el expresidente de la República de Ecuador, Rafael Correa Delgado, invitado por el PUEDJS en coordinación con la Secretaría General de la UNAM. Las conferencias abordaron los desafíos para la democracia y el desarrollo de América Latina en el marco de los recientes cambios políticos de la región.

- ✓ La organización de la **Mesa de Diálogo “Formas de lucha feminista”**, realizada el 10 de marzo de 2021 en el marco de las actividades de la UNAM por el Día Internacional de la Mujer. En este espacio participaron destacadas universitarias que colaboraron en el número cero de *¡Gooyaa!*,



el nuevo periódico de lxs estudiantes de la UNAM, editado por el PUEDJS; y conversaron de manera plural sobre las diversas formas de lucha por una vida libre de violencia y por condiciones de equidad y justicia.

- ✓ El programa de **TV UNAM “Diálogos por la democracia”**, conducido por John M. Ackerman (director del PUEDJS) que se transmite semanalmente, todos los domingos a las 19:30 hrs. (con duración de una hora) de manera ininterrumpida desde abril de 2018, con retransmisión por Canal 14 y Canal 22 Internacional. Espacio que propone un diálogo abierto y crítico sobre diversos aspectos de la democracia, la igualdad y la justicia social en México y el mundo.
- ✓ La elaboración de **un libro sobre el pensamiento y praxis posneoliberal en América Latina**. Se trata de un texto que reúne a 22 destacadas y destacados activistas, intelectuales, académicos y servidores públicos, en su gran mayoría de América Latina, entrevistados por John M. Ackerman en el programa “Diálogos por la Democracia” (TV UNAM) en distintos momentos y coyunturas sucedidas a lo largo de 2018-2020. El libro resalta los aportes teóricos, políticos y culturales de cada personaje para la construcción de un discurso y una praxis democrática posneoliberal en América Latina.
- ✓ La presentación de libros coordinados por académicos del PUEDJS, así como la elaboración de numerosas **infografías, postales y banners** sobre acontecimientos y debates relacionados con los procesos democráticos en México y otras latitudes para su difusión vía redes sociales.



Vale la pena mencionar que en estas actividades ha participado una gran diversidad de académicas y académicos, servidores(as) públicos(as), activistas, periodistas e intelectuales de diferentes corrientes y perspectivas ideológicas con trayectoria nacional e internacional, que convierten al PUEDJS en un centro articulador de pensamiento crítico y colectivo de importancia para México y América Latina. Entre los personajes que destacan se encuentra el presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Arce Catacora; la Secretaría Ejecutiva de la CEPAL, Alicia Bárcena; el expresidente de Ecuador, Rafael Correa; la antropóloga Rita Segato; el presidente del Sistema Público de Radiodifusión

del Estado Mexicano, Jenaro Villamil; la Presidenta del Instituto Nacional de las Mujeres, Nadine Gasman; el exministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, José Ramón Cossío; el expresidente de Colombia, Carlos Samper; el filósofo Enrique Dussel; la feminista Marcela Lagarde; el exministro de economía de Grecia, Yanis Varoufakis; la ecologista internacional Maristella Svampa, el director de FONATUR, Rogelio Jiménez Pons, la economista Ana Esther Ceceña y el politólogo brasileño Emir Sader, entre muchas otras figuras.



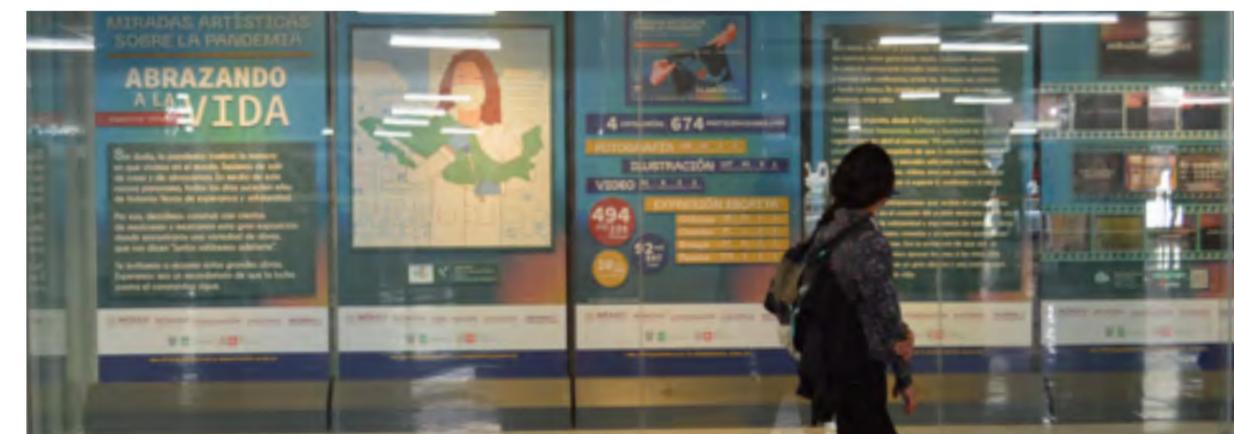
Cabe señalar que en el marco de la actual pandemia por COVID-19 todas estas actividades se desarrollaron vía plataformas digitales. Al respecto, durante el periodo de mayo de 2020 a abril de 2021, la página web del PUEDJS registró un total de 350,784 usuarios y 673,760 visitas. Por su parte, la cuenta de Twitter del PUEDJS (@PUEDJSUNAM), hasta el mes de abril de 2021, acumulaba más de **16,700 seguidores**. El tráfico de esta red social ha ido en aumento, pues a lo largo del periodo reportado nuestros tweets y publicaciones alcanzaron alrededor de 8.6 millones de impresiones. El PUEDJS tiene cuenta de Facebook (PUEDJS UNAM), que hasta el mes de abril de 2021 reportaba **39,712 seguidores** de varias partes de México y otros países. Por su parte, el canal de YouTube del PUEDJS (PUEDJS UNAM), cuenta con más de **3,950 suscriptores**, cuyos videos y listas acumulan miles de reproducciones. Cabe mencionar que las distintas

emisiones del programa de TV UNAM “Diálogos por la democracia” registran en esta plataforma más de 25 millones de visitas. En cuanto a Instagram, WhatsApp y Telegram la presencia del PUEDJS ha ido en aumento, convirtiéndose en canales de comunicación permanentes con la ciudadanía que se interesa por nuestras actividades, contenidos y productos.



4. En coordinación con las demás áreas del Programa Universitario, desde el **Área de Vinculación y Extensión** se han realizado diversas actividades, cuyo principal objetivo ha sido propiciar una ciudadanía comprometida con los valores democráticos bajo la perspectiva de una democracia democratizante, es decir, como una praxis continua entre el espacio público y la esfera privada, entre las que destacan:

- ✓ La evaluación y premiación del **Concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad”**, del 30 de abril al 30 de junio de 2020, iniciativa que tuvo como propósito incentivar a la ciudadanía para expresar a través del arte propuestas y acciones solidarias y esperanzadoras para salir adelante en el contexto pandémico.
- ✓ La **Exposición itinerante “Miradas artísticas sobre la pandemia. Abrazando a la vida”**, compuesta por 168 obras seleccionadas del concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad”, la cual se encuentra instalada desde el 26 de noviembre de 2020 en la estación Pino Suárez del Metro de la Ciudad de México.



Otra parte de la exposición, compuesta de emotivos videos, se proyecta en el Cinemetro y el Museo del Metro, ubicados en las estaciones Zapata y Mixcoac, respectivamente. También en varias estaciones y trenes del Sistema Colectivo se transmiten videos y audios que son parte de esta Exposición organizada por el PUEDJS en colaboración con diversas dependencias del Gobierno de la Ciudad de México y el Gobierno Federal.

- ✓ Lanzamiento de la **Galería Virtual “Miradas artísticas sobre la pandemia: abrazando a la vida”**, que acompaña la exposición física del mismo nombre. Espacio virtual alojado en el sitio web del PUEDJS, que permite a la ciudadanía que no puede salir de casa conocer la muestra artística siguiendo la misma organización temática y conceptual de la exposición alojada en el metro de la Ciudad de México.
- ✓ La publicación del libro **“Miradas artísticas sobre la pandemia” (2021)**, coeditado por el PUEDJS y el Fondo de Cultura Económica (FCE), texto que incluye 83 participaciones seleccionadas del concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad”. Se trata de cuentos, poemas, crónicas, ensayos, ilustraciones y fotografías organizados en una estructura narrativa que inicia con la mirada ciudadana ante el mundo que cambió y cierra con colaboraciones que alientan la esperanza de que saldremos adelante.
- ✓ Por estas acciones el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) otorgó al PUEDJS un **RECONOCIMIENTO** en el marco de la **“Convocatoria Iniciativas Solidarias de Ciencias, Tecnologías, Humanidades e Innovación”**. La distinción fue otorgada a las entidades que contribuyeron de forma solidaria a enfrentar la contingencia de la COVID-19 en México durante 2020.

En suma, este conjunto de actividades busca fomentar el diálogo horizontal y crítico sobre diversos aspectos de la democracia en México y el mundo desde ángulos culturales que impulsen la participación social. En el PUEDJS estamos convencidos de que el arte y la creatividad son una forma de generar conciencia crítica entre la ciudadanía que lucha por defender la democracia.



5. Finalmente, desde el **Área de Divulgación y Publicaciones** se ha realizado un trabajo coordinado con las distintas áreas del PUEDJS para el desarrollo de proyectos editoriales y de difusión orientados al fortalecimiento del debate democrático y la concientización universitaria y ciudadana sobre asuntos de la democracia, la igualdad y la justicia social, entre los que destacan las siguientes iniciativas:

- ✓ **Lanzamiento del periódico estudiantil “¡Gooyaa!”**, un espacio de creatividad y conciencia para las y los estudiantes de la UNAM. Esta publicación apuesta por una visión participativa y emancipatoria de la comunidad estudiantil, y busca que sea la propia juventud, las y los estudiantes, quienes expresen a través de sus escritos y su arte tanto sus necesidades como sus propuestas de solución a los grandes problemas nacionales y universitarios. *¡Gooyaa!*, el periódico de lxs estudiantxs de la UNAM, es editado por el PUEDJS en coordinación con la Secretaría de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria (SPASU).



- ✓ Apoyo en la **preparación y edición de 8 libros** coordinados por los académicos del PUEDJS: 4 publicados y 4 en proceso de edición.
- ✓ Diversos **boletines de prensa** relacionados con las actividades de investigación, difusión y vinculación del PUEDJS.

En suma, durante su segundo año de existencia, el PUEDJS consolidó diversos ejes de acción que le permitieron cumplir con los objetivos y tareas que le fueron conferidos por la Universidad Nacional Autónoma de México. A su vez, las diferentes actividades desarrolladas, además del impacto académico buscaron fomentar valores democráticos en beneficio de nuestro país, convirtiendo al PUEDJS en un espacio formativo cercano a la comunidad universitaria y la ciudadanía que anhela un México mejor.

“
Las diferentes actividades desarrolladas, además del impacto académico buscaron fomentar valores democráticos en beneficio de nuestro país
 ”

En el PUEDJS estamos comprometidos con convertirnos en una institución guía a nivel nacional y regional por sus contenidos críticos y acciones creativas e innovadoras a favor de la democracia y los temas que le atañen. Como lo muestra este breve resumen, durante el segundo año de existencia hemos logrado consolidar diversos espacios académicos, así como canales de difusión y divulgación que han propiciado un diálogo permanente y fructífero con la ciudadanía sobre asuntos de la democracia. Estos espacios buscan incidir en la formación de sujetos participativos y conscientes de su papel central en la construcción de una democracia efectiva, igualitaria y con perspectiva de género, siempre a la vanguardia de los nuevos retos y problemáticas sociales en México y el mundo.

➡ Funciones y áreas operativas del PUEDJS

El PUEDJS es una iniciativa que trabaja para alcanzar verdaderos procesos de democracia en México. Entre sus principales propósitos se encuentra fomentar la investigación, el diálogo informado y la participación ciudadana para generar reflexión y acción en torno a las dinámicas políticas, sociales, económicas, culturales e institucionales relacionadas con la democracia.

Otro de sus objetivos generales es consolidar agendas de investigación sobre la democracia y sus procesos sociales en México y el exterior que permitan generar y sistematizar conocimientos de frontera acerca de sus características y efectos. De igual forma, busca desarrollar estrategias que permitan aplicar los resultados de las investigaciones realizadas en beneficio de la sociedad. A continuación, se detallan sus funciones particulares y las áreas operativas que lo conforman.

ÁREAS OPERATIVAS DEL PUEDJS



1.1 Funciones del PUEDJS

Las funciones del PUEDJS se enmarcan en el [“Acuerdo por el que se establece el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad”](#), signado por el Rector, Dr. Enrique Luis Graue Wiechers, el 21 de marzo de 2019, así como en los lineamientos generales que establece el Subsistema de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, los cuales, a su vez, son dispuestos por la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México.



Entre las principales funciones asignadas al PUEDJS se encuentra realizar y promover investigación multi e interdisciplinaria, así como aproximaciones teóricas y estudios comparados acerca del desarrollo de los sistemas democráticos en México y el mundo. De igual manera, el programa es responsable de propiciar el diálogo y debates de vanguardia en torno a la democracia y su vinculación con los ámbitos politológico, filosófico, histórico, jurídico, sociológico y económico

Tiene también el compromiso de ampliar y mejorar el conocimiento de los métodos de investigación aplicados a los problemas de la democracia con el fin de generar contribuciones en la materia. Esto se debe reflejar en la creación, sistematización y difusión de información sobre la democracia que apoye el conocimiento y los ejercicios comparativos entre sistemas políticos.

Una tarea especial de este programa universitario es fomentar vínculos con entidades nacionales e internacionales con el fin de impulsar proyectos conjuntos de análisis e investigación. Todo esto en el marco de acciones para impulsar diagnósticos y evaluaciones de la escala global a la local con respecto a la democracia y su relación con la equidad, representatividad, consenso, comunicación política, gobernabilidad, redes sociales, autoritarismo, populismo, elecciones, transparencia, género, derechos humanos, migración, multiculturalidad, reforma política, movimientos sociales y otros subtemas clásicos y emergentes.



En paralelo a estas tareas, el PUEDJS tiene el compromiso de promover la formación de recursos humanos a través de actividades de docencia e investigación. También establecer un programa de publicaciones sobre democracia, justicia y sociedad para difundir y divulgar los resultados de las labores de investigación y docencia. Otra función muy importante es desarrollar las estrategias que permitan aplicar los resultados de las investigaciones realizadas en beneficio de la sociedad.

Cada una de las actividades realizadas por el PUEDJS, trátese de las investigaciones, conferencias, talleres, foros, seminarios nacionales e internacionales, programa de televisión, materiales informativos: escritos y en formato multimedia; o de las actividades de extensión y vinculación universitaria, convenios y acciones de colaboración con instituciones nacionales y extranjeras y publicaciones que buscan resignificar los estudios en materia de democracia, buscan cumplir con el enfoque social y humanista propuesto por la Coordinación de Humanidades y el Subsistema de Investigación Humanística.

1.2 Áreas operativas

Para cumplir con los objetivos encomendados por la UNAM, el PUEDJS se ha organizado operativamente en las siguientes áreas:

Área de investigación y seguimiento de procesos democráticos

Es el área responsable de promover investigaciones rigurosamente científicas sobre temas relativos a la democracia, la construcción de ciudadanía, los derechos humanos, la justicia, los movimientos sociales y la reconstrucción del tejido social. La visión que sustenta sus labores es consolidar al PUEDJS como un referente central para la reflexión, la investigación y las publicaciones en materia democrática.

Sus principales objetivos son: *a)* generar conocimientos basados en una visión integradora, reflexiva, crítica y de utilidad social para ponerlos al servicio de la comunidad universitaria y del país; y *b)* buscar que la investigación tenga

una utilidad práctica, estableciendo diálogos y acercamientos con los sujetos sociales y políticos para fomentar la participación ciudadana que contribuya a fortalecer los procesos de construcción democrática.



Área de docencia y formación en democracia

Se encarga de desarrollar herramientas teórico-prácticas para la comprensión de los fenómenos de la democracia, así como un acceso libre y verdadero a los derechos humanos de corte político-electoral y a la justicia social con equidad de género. De igual forma, la visión que sustenta sus labores es convertirse en un referente obligado en materia de educación y enseñanza a nivel nacional e internacional en materia de democracia, justicia y sociedad.

Sus principales objetivos son: *a)* crear contenidos educativos que fomenten el pensamiento crítico y creativo sobre la realidad mexicana y que fortalezcan la capacidad de los alumnos para generar propuestas para la solución de los grandes problemas nacionales desde un enfoque humanista; *b)* generar e implementar propuestas educativas innovadoras e interdisciplinarias que fortalezcan la enseñanza de la teoría y la práctica de la democracia al nivel bachillerato, licenciatura y posgrado.



Área de diálogo público y debate informado

Esta coordinación busca fomentar el debate y el diálogo de los diferentes ejes y temas de trabajo del PUEDJS en conjunto con la comunidad universitaria, los actores públicos y la sociedad civil. La visión que la sustenta es convertirse en un espacio desde el cual se dé a conocer información coyuntural con un enfoque crítico y se generen diálogos plurales a nivel nacional e internacional.

Sus principales objetivos son: *a)* organizar eventos públicos para debatir y discutir los grandes problemas nacionales e internacionales; *b)* generar espacios, plataformas y materiales didácticos que expongan información y propicien la reflexión y la participación; *c)* construir una comunidad sólida que sea participe de los procesos de diálogo y divulgación que emanan del PUEDJS.



Área de extensión y vinculación universitaria

Es el área responsable de desarrollar estrategias de comunicación y coordinación con la comunidad universitaria, la sociedad civil y las instituciones públicas. Busca fomentar la participación y el involucramiento de la comunidad universitaria en la generación y la implementación de soluciones prácticas en materia de democracia y justicia social. Su visión es construir redes humanitarias encaminadas a la promoción y salvaguarda de los derechos humanos, democracia, justicia y participación ciudadana.

Sus principales objetivos son: *a)* sumar esfuerzos; apoyar e incentivar a los ciudadanos en general a involucrarse y capacitarse para contribuir en la solución de las problemáticas actuales en nuestro país; *b)* incentivar y acompañar a los integrantes de la comunidad universitaria en la participación a favor de la democracia tanto dentro como fuera de la UNAM.



Área de divulgación y publicaciones

Se trata de un área transversal que apoya a las demás coordinaciones tanto en la generación de contenidos como en la edición, difusión y divulgación de sus respectivas actividades. Esta coordinación también se encarga de las relaciones con la prensa nacional e internacional.

Entre sus principales objetivos se encuentran: *a)* desarrollar proyectos editoriales y de difusión orientados al fortalecimiento del debate académico y el diálogo público sobre asuntos de la democracia; *b)* innovar metodologías de edición de textos científicos, divulgativos y material docente; *c)* editar libros, dirigir revistas y/o boletines y mantener una actualización constante de la política y los criterios editoriales del PUEDJS.

En los apartados siguientes se detallan cada una de las actividades desarrolladas por las distintas áreas operativas del PUEDJS, así como su relevancia e impacto institucional.



Investigación y producción científica

2.1 Proyectos de investigación

Durante su segundo año de actividades, el PUEDJS ha profundizado en las siguientes líneas de investigación con sus respectivos subtemas: 1) Culturas políticas, democracia y transformación social; 2) Justicia, movimientos sociales y prácticas democráticas; 3) Desafíos para la democracia en el espacio socio-digital; ejes analíticos a los que se añadió 4) La pandemia de COVID-19 y los retos para la democracia, línea de trabajo emergente que busca contribuir al análisis y el debate de los efectos sociopolíticos de la contingencia sanitaria global.

Estos ejes se han desplegado de acuerdo con la fundamentación, visión y objetivos de este Programa Universitario y se han aplicado en cada una de las actividades y productos académicos realizados durante el periodo reportado.



Durante el periodo que se reporta **se concluyeron 5 libros y 12 documentos de trabajo** derivados de las labores de investigación del PUEDJS, todos ellos coordinados por académicos de este Programa Universitario. A su vez, el PUEDJS desarrolla un **proyecto de investigación enfocado al análisis y documentación del proceso electoral 2021**, apoyado por el Fondo de Apoyo a la Observación Electoral (FAOE) 2021 del Centro de Asesoría y Promoción Electoral / Instituto Interamericano de Derechos Humanos; y coordina otro **proyecto de investigación científica de frontera sobre culturas políticas y democracia en México**, aprobado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), con diversos e importantes resultados, entre los que destaca: una **Encuesta nacional sobre Culturas Políticas y Democracia** (ECPD 2020); la creación del **Tlatelolco Lab**, laboratorio digital por la democracia; la elaboración de **una serie documental** sobre la cultura política del neoliberalismo; y la realización de un amplio estudio de caso sobre el magisterio democrático en México, entre muchos otros productos.

Como parte de las labores de investigación, el PUEDJS ha desarrollado diversas actividades como foros, talleres, jornadas y seminarios internos para la discusión y contraste de perspectivas, metodologías y enfoques que le han permitido articular diversas redes académicas, entre las que destaca el Seminario Interinstitucional “(Re)pensar la democracia en el siglo XXI”, así como grupos de trabajo para el estudio tanto de los movimientos sociales como de la democracia digital en México. Buena parte de estos esfuerzos condujeron a la creación de la **Revista Tlatelolco**, un espacio para la confluencia del pensamiento crítico y el diálogo intercultural sobre la democracia y el cambio social con énfasis en el Sur Global.

Cabe mencionar que en este mismo periodo los investigadores integrantes de la planta académica del PUEDJS han escrito y/o coordinado diversos libros, artículos científicos, capítulos y reseñas firmados a título personal, dando continuidad a sus respectivas líneas de investigación. Empero, los productos que se describen a continuación son resultado del trabajo colectivo que se enmarca en los objetivos y metas anuales del PUEDJS.



2.2 Organización de encuentros académicos

1) Seminario permanente interdisciplinario e interinstitucional “(Re) Pensar la democracia en el siglo XXI” (mayo 2020 – mayo 2021)

Este seminario fue diseñado como un espacio de alto nivel académico para discutir los problemas actuales de la democracia a partir de la lectura y análisis de textos clásicos y contemporáneos. El objetivo es consolidar un espacio académico plural para el diálogo, el debate y la reflexión sobre el tema de la democracia y las dinámicas políticas, sociales, económicas, culturales e institucionales relacionadas con ella.

El seminario es organizado mensualmente por el área de Investigación y Seguimiento de Procesos Democráticos del PUEDJS; en éste participan de forma regular más de quince destacados y destacadas investigadoras de distintas entidades académicas de la UNAM que a continuación se enlistan:

- Coordinación de Humanidades
- Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad
- Facultad de Filosofía y Letras
- Instituto de Investigaciones Jurídicas
- Instituto de Investigaciones Sociales
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
- Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
- Centro de Investigaciones sobre América del Norte

Calendario y temas de las sesiones durante el periodo 2020-2021:

El seminario tuvo 7 sesiones durante el periodo que se reporta, que va del 9 de mayo de 2020 al 8 de mayo de 2021, adoptando la modalidad virtual debido a la contingencia sanitaria. En la tabla siguiente se presentan los temas y autores abordados:



| Fecha | Lugar | Tema | Expositor(a) |
|------------------------|-----------|---|--|
| 2 de octubre de 2020 | Sala Zoom | Kant y Foucault: democracia e ilustración | Dr. Luis Gómez Sánchez (FFyL-UNAM) |
| 6 de noviembre de 2020 | Sala Zoom | Boaventura de Sousa Santos: democracia y demodiversidad | Dr. José Gandarilla Salgado (CEIICH-UNAM) |
| 22 de enero de 2021 | Sala Zoom | Los retos de la democracia en América Latina | Dr. Rafael Correa Delgado (Ex presidente de Ecuador) |
| 5 de febrero de 2021 | Sala Zoom | Nancy Fraser: democracia, teoría crítica y feminismo | Mtra. María Haydeé García Bravo (CEIICH-UNAM) |
| 5 de marzo de 2021 | Sala Zoom | Giorgio Agamben: democracia y estado de excepción | Dr. Gerardo de la Fuente Lora (FFyL-UNAM) |
| 9 de abril de 2021 | Sala Zoom | Göran Therborn: Estado, capitalismo y democracia | Dra. Margarita Favela Gavia y Dra. Paola Vázquez Almanza (CEIICH-UNAM) |
| 7 de mayo de 2021 | Sala Zoom | Repensando la Conquista: giro a la “visión de los vencidos” | Dr. Israel Jurado Zapata (Investigador posdoctoral PUEDJS-UNAM) |



2) Taller escuela de datos: “Pedagogía y herramientas del empoderamiento digital” (4, 11, 18 y 25 de septiembre, 2020)

La necesidad de organizar un taller de este tipo surgió del desarrollo del proyecto de investigación “Democracia, culturas políticas y redes sociodigitales en una era de transformación social”, específicamente del pilar “Tlatelolco Lab, laboratorio digital para la democracia” que tiene como propósito principal analizar la expresión de las culturas políticas y la disputa de narrativas en el espacio virtual en relación con los procesos democráticos. Al evento asistieron los y las integrantes del PUEDJS e invitados(as) especiales expertos en democracia digital.

El objetivo específico del taller fue conocer diferentes metodologías y herramientas con datos masivos que permitan identificar las más sofisticadas pautas de desinformación, sus componentes e intereses que articulan las redes y nodos. Se discutieron enfoques y metodologías que sirven de base para la construcción de un sistema de indicadores sobre democracia y cultura política en el entorno digital, mismo que busca responder a las necesidades de la ciudadanía y su empoderamiento digital.



Taller escuela de datos: “Pedagogía y herramientas del empoderamiento digital” (4, 11, 18 y 25 de septiembre, 2020)

3) Coloquios de investigación sobre el magisterio democrático en México (agosto – octubre, 2020)

Durante agosto-octubre de 2020, el Área de Investigación y seguimiento de Procesos Democráticos del PUEDJS organizó dos coloquios acerca del movimiento magisterial en México. En las sesiones se reflexionó acerca de sus contribuciones a la democracia y la defensa de la educación pública; la construcción de los proyectos alternativos de educación; sus estrategias de solidaridad y de protesta; y su posicionamiento crítico frente a la emergencia sanitaria. En dicho Coloquio participaron académicos del PUEDJS e investigadores invitados que analizan el fenómeno magisterial en los estados de Oaxaca, Chiapas y Michoacán.

El primer coloquio de investigación fue celebrado de manera virtual el 14 de agosto de 2020. Por su parte, el segundo coloquio se celebró los días 8 y 9 de octubre de 2020. Ambos eventos académicos se realizaron en el marco del proyecto “Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en México en una era de transformación social.

4) Diálogo crítico e interdisciplinario sobre “Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en una era de transformación social global” (21, 22 y 23 de octubre, 2020)

Del 21 al 23 de octubre de 2020 se llevó a cabo un encuentro de reflexión colectiva y debate al que asistieron todos y todas las integrantes del PUEDJS e invitados(as) especiales, para dialogar acerca de las distintas líneas de investigación que desarrolla este Programa Universitario, en especial los avances del Proyecto de investigación “Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en una era de transformación social global”.

En las sesiones se reflexionó y discutió acerca de: a) Los estudios de caso e hipótesis que desarrolla el Área de Investigación y seguimiento de Procesos Democráticos, especialmente sobre el movimiento magisterial democrático; b) Los avances y hallazgos etnográficos de la serie documental sobre democracia y cultural política bajo el neoliberalismo; c) Los modelos y metodologías de análisis del Tlatelolco Lab, laboratorio digital por la democracia; d) Las



hipótesis y metodologías trabajadas en la Encuesta nacional sobre Culturas Políticas y Democracia en México; así como e) Los avances y resultados de los diversos proyectos desarrollados por las áreas de Docencia y Formación en Democracia, Vinculación y Extensión, Diálogo Público y Difusión y Publicaciones del PUEDJS.

Estas sesiones internas de trabajo y reflexión colectiva sirvieron para nutrir las hipótesis, la metodología, el desarrollo y los resultados de las investigaciones de cada equipo de trabajo del PUEDJS. La multi e interdisciplinariedad son elementos que siempre están presentes en los estudios y acciones que realiza este Programa Universitario.



Diálogo crítico e interdisciplinario sobre "Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en una era de transformación social global" (21, 22 y 23 de octubre, 2020)

5) Participación en el III Congreso Mundial de Transdisciplinariedad (15 de enero, 2021)

En el marco de este Congreso, convocado por el Centre International de Recherches et Études Transdisciplinaires (CIRET, Francia) y por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el PUEDJS organizó la mesa de análisis titulada "Democracia, cultura(s) política(s) y redes socio-digitales en México: una visión transdisciplinaria" que tuvo como propósito discutir

hipótesis y hallazgos del Proyecto de investigación "Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en México en una era de transformación social".

Este Congreso fue un espacio propicio para la reflexión y el debate sobre la importancia que tiene la confluencia de distintas disciplinas, saberes y conocimientos en el estudio de la democracia y la cultura política, método de investigación que el PUEDJS implementa en sus diversas investigaciones y análisis. También permitió la vinculación con otras comunidades académicas de México y el extranjero.



Diálogo crítico e interdisciplinario sobre "Democracia, culturas políticas y redes socio-digitales en una era de transformación social global" (21, 22 y 23 de octubre, 2020)

6) Seminario interno de estudios sobre los movimientos de derecha en México (febrero - abril, 2021)

Durante los meses de febrero, marzo y abril de 2021, el Área de Investigación y seguimiento de Procesos Democráticos del PUEDJS organizó este seminario interno con el propósito de abordar temas de carácter teórico-metodológico y discutir hallazgos empíricos que nutrieran la investigación acerca del estudio de caso titulado "La derecha en México: análisis de su cultura política y acción

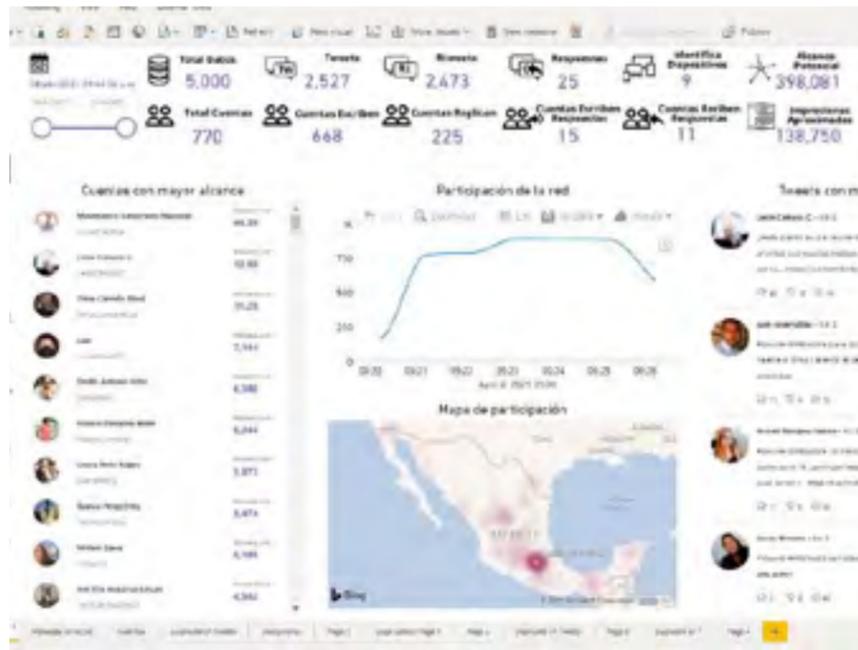


colectiva” que se desarrolla en el marco del Proyecto de investigación: “La disputa por la cultura política en el México actual: democracia, redes digitales y movimientos sociales”, apoyado por CONACYT.

Este seminario permitió poner a debate los fundamentos, supuestos, desarrollo y sistematización de la información y análisis del proceso de investigación. Las sesiones estuvieron a cargo de los distintos integrantes del equipo y también se invitó a profesores e investigadores externos, de acuerdo con los temas y necesidades de la investigación.

El Seminario se realizó con una periodicidad de 15 días entre cada sesión, los días 16 de febrero, 17 de marzo y 7 de abril de 2021. Los temas abordados fueron: “Apuntes teóricos para el estudio de la derecha en México: ¿Ideología o cultura política?”; “Genealogía y trayectoria política de la derecha en México: hitos y líneas del tiempo”; y “El estado del arte de los estudios sobre la derecha en México: una aproximación interdisciplinaria”.

7) Conversatorio “La disputa por la democracia en el entorno socio-digital” (8 de abril, 2021)



Conversatorio “La disputa por la democracia en el entorno socio-digital” (8 de abril, 2021)



El objetivo central de este conversatorio fue discutir de manera colectiva junto a expertos(as) e iniciativas como el Tlatelolco Lab el estado actual de la democracia digital en México y el mundo y analizar los principales desafíos teóricos, metodológicos y empíricos para el análisis de los fenómenos que ocurren en Internet y las plataformas socio-digitales. En este encuentro interinstitucional se reflexionó sobre las diferentes perspectivas para el análisis de datos masivos en plataformas digitales y se discutieron enfoques metodológicos para la construcción de un sistema de indicadores sobre democracia y cultura política en el entorno digital, mismo que responda a las necesidades de la ciudadanía. El evento se organizó en dos mesas temáticas: “Estado actual de la democracia digital en América Latina y el mundo”; y “Metodologías de seguimiento y análisis de los fenómenos socio-digitales”.

Algunas de las y los expertos que asistieron fueron: Clara Luz Álvarez (Universidad Panamericana), Luis Ángel Hurtado (UNAM), Glenn Postolski (UBA), Haydeé Quijano (SocialTIC), Gabriel Sosa (Radio Educación), Florence Toussaint (UNAM), Luis Guillermo Hernandez (Portal Sexta W) y Rafael Morales (UACM); y entre las iniciativas presentes destacaron NODIO (Argentina), UNAM Civic Innovation Lab (México) y SocialTIC (México), con quienes se avanza en la construcción de un grupo de trabajo interinstitucional e interdisciplinario.

8) Coloquio de Investigación “La derecha en México: devenir histórico y rearticulación actual” (15 y 16 de abril, 2021)

Como parte de la investigación del estudio de caso sobre la cultura política de la derecha en México, el Área de Investigación y seguimiento de Procesos Democráticos del PUEDJS organizó un coloquio interno de investigación de alto nivel académico, en el que a través de la participación de destacados(as) especialistas en el tema de los procesos sociopolíticos e históricos de las derechas, se buscó tener una visión más específica del objeto de estudio. El coloquio estuvo enfocado a la investigación documental.

Este encuentro se desarrolló los días 15 y 16 de abril de 2021; se presentaron ponencias y mesas de trabajo a cargo de profesores(as) expertos en la materia que fueron invitados por el PUEDJS. Se abordaron los temas siguientes: “Apuntes teóricos sobre la derecha”; “La derecha europea: entre el conservadurismo, el populismo y el fascismo”; “Los actores religiosos



conservadores. Lecciones de Brasil”; “Las derechas mexicanas: perspectiva histórica y acción colectiva”; “El reposicionamiento de las derechas en el contexto de la COVID-19”; “La derecha fascista en México”; “La derecha en México: el caso de Nuevo León”; “Las dimensiones ideológicas de la derecha en Nuevo León”; “De Lucas Alamán a la derecha en México en el siglo XXI”; y “Derechas y ultraderechas en México”.

Algunas de las y los profesores invitados fueron: Óscar García Agustín (Universidad de Aalborg, Dinamarca), Geoffrey Pleyers (Universidad Católica de Lovaina, Bélgica), Tania Hernández Vicencio (INAH), Sergio Tamayo (UAM-A), Álvaro Delgado Gómez, Óscar Flores Torres (UACo), Laura Nelly Medellín Mendoza (UANL), Hugo Sánchez Gudiño (FES Aragón), Luis Ángel Hurtado Razo (UNAM) y Luis Miguel Rionda Ramírez (UGTO) con quienes se ha podido construir un grupo de trabajo interinstitucional e interdisciplinario.

Una batalla global
El contexto internacional

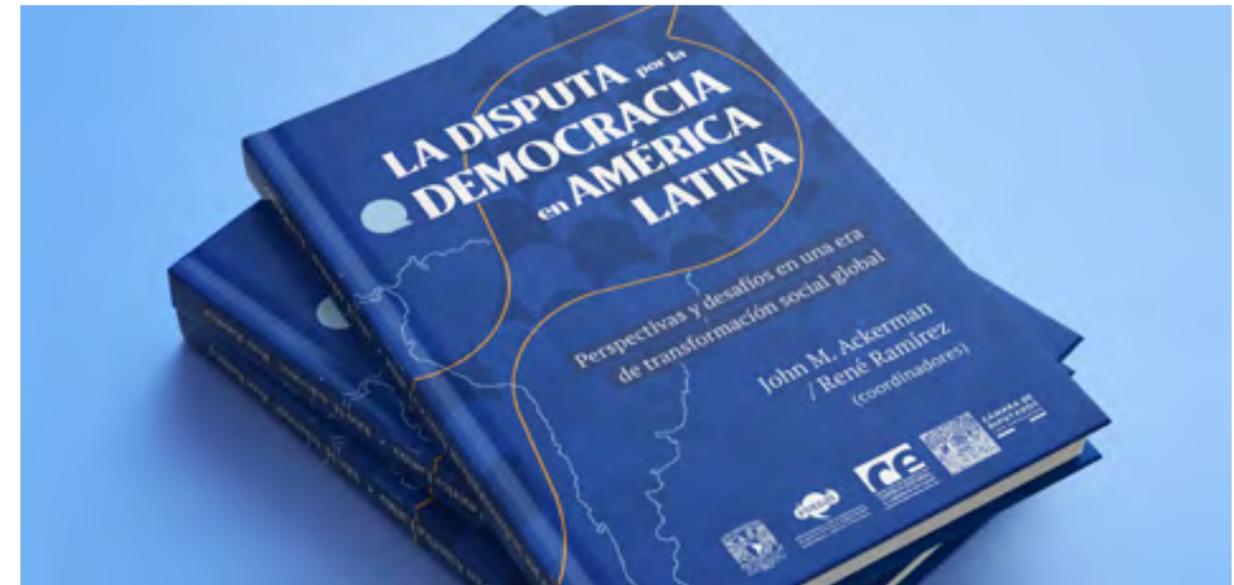
1. Postura más progresista en el Vaticano y en la iglesia mexicana
2. Las redes internacionales de los religiosos conservadores se consolidaron
3. Una batalla continental: Brasil, Bolivia...
4. Batalla a dentro de la iglesia católica
 - Trump y los religiosos conservadores
 - Batalla en el Vaticano



Coloquio de investigación “La derecha en México: devenir histórico y rearticulación actual”
(15 y 16 de abril, 2021)

2.3 Productos de investigación

✓ A) Libros

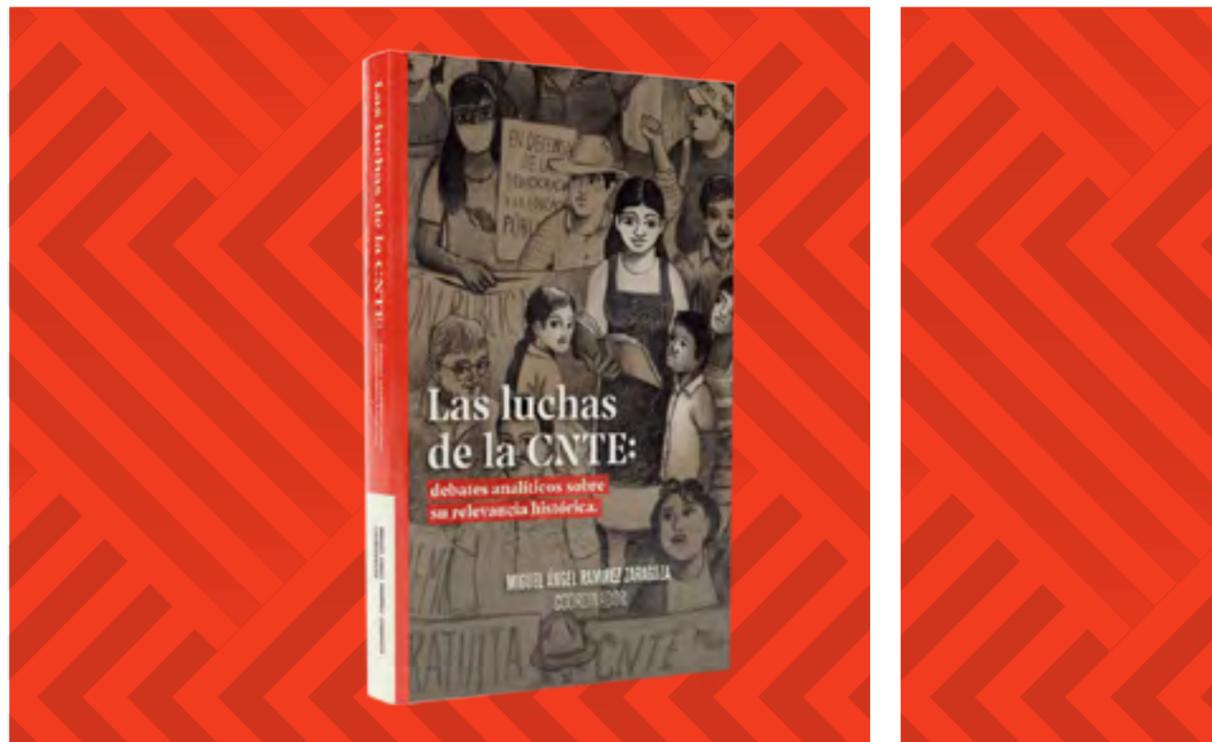


1. Publicación del libro *La disputa por la democracia en América Latina. Perspectivas y desafíos en una era de transformación social global*, editado por el PUEDJS y el Consejo Editorial de la H. Cámara de Diputados, LXIV Legislatura. Esta obra, coordinada por el director del PUEDJS, Dr. John M. Ackerman y el Dr. René Ramírez Gallegos (investigador del PUEDJS), reúne apasionados debates y reflexiones profundas de grandes exponentes del pensamiento crítico de América Latina, realizados durante un histórico encuentro celebrado en el PUEDJS en febrero de 2020.

El libro presenta las discusiones de 38 destacadas y destacados intelectuales, académicos y servidores públicos de diez países de América Latina, organizadas en torno a 8 ejes temáticos, acerca de las experiencias de los gobiernos progresistas de la región y los desafíos para construir democracias más justas, participativas e igualitarias que permitan hacer frente a las lógicas de acción del modelo neoliberal que ha predominado en las últimas décadas. Entre los participantes se encuentran la directora de CLACSO, Karina Batthyány y la Coordinadora de Humanidades de la UNAM, Guadalupe Valencia; Álvaro García Linera, Boaventura de Sousa, Enrique Dussel, Ana Esther Ceceña, Andrés Arauz, Ricardo Forster, Rosa Miriam Elizalde, Raúl Delgado Wise y René Ramírez.



2. Publicación del libro ***Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica***, editado por el PUEDJS, en colaboración con el Instituto Nacional de Estudios Históricos sobre las Revoluciones de México (INEHRM). Esta obra, coordinada por el Dr. Miguel Ángel Ramírez Zaragoza (investigador del PUEDJS), integra diversos estudios sobre la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), enfatizando su devenir en el contexto de las luchas del magisterio democrático en México. La publicación se enmarca en el proyecto “Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social”



En este trabajo diversos estudiosos del movimiento magisterial, como Tatiana Coll (UPN), Hugo Aboites (UAM-X), Teresita Garduño (IIP), Hugo Casanova (IISUE-UNAM) y Luis Hernández Navarro (La Jornada), entre otras y otros destacados autores, hacen un análisis de la CNTE, resaltando sus contribuciones a la democracia y la defensa de la educación pública; la construcción de sus proyectos alternativos de educación; sus estrategias de solidaridad y de protesta; y su posicionamiento crítico frente a la emergencia sanitaria.

3. Elaboración del libro ***“Poscovid y posneoliberalismo. Propuestas y alternativas para la transformación social en tiempos de crisis”***, coeditado por el PUEDJS y Siglo XXI Editores. Esta obra colectiva, coordinada por el director del PUEDJS, Dr. John M. Ackerman y los investigadores René Ramírez Gallegos (PUEDJS) y Miguel Ángel Ramírez Zaragoza (PUEDJS), integra 24 análisis y propuestas elaboradas por intelectuales nacionales e internacionales que buscan contribuir a la construcción de una era pospandémica con mayor igualdad, democracia y justicia social.

En el texto aparecen análisis, estudios y reflexiones de autores y autoras como Alicia Bárcena (CEPAL), Rafael Correa (expresidente de Ecuador), Boaventura de Sousa (Universidad de Coímbra), Margarita Favela (UNAM), Álvaro García Linera (exvicepresidente de Bolivia), Juan Carlos Monedero (I25M), Ambrosio Velasco (UNAM), María Luciana Cadahia (Universidad Javeriana), Víctor Toledo (UNAM), Marcio Pochmann (Universidad de Campinas), Hans-Jürgen Burchardt (CALAS) y Geoffrey Players (Universidad de Lovaina), entre otros.

4. Elaboración de un libro sobre la ***“Genealogía y trayectoria política del magisterio democrático en México: una aproximación interdisciplinaria”*** (en proceso de edición). Texto que analiza la riqueza socio-histórica de la conformación y trayectoria política del movimiento magisterial, las fuentes que le nutren y algunas de las experiencias que le han permitido consolidarse como un referente de la democracia y las luchas populares en todo el país. La elaboración de esta obra, coordinada por el Dr. Miguel Ángel Ramírez Zaragoza (investigador del PUEDJS) se enmarca en el proyecto “Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social”.

5. La elaboración de un libro sobre ***“Cultura política y prácticas democráticas de la CNTE: una aproximación en 10 tesis”***, el cual ofrece un análisis de los elementos que nutren la cultura política de este movimiento magisterial y de su visión crítica de la sociedad, del capitalismo, del neoliberalismo y de la educación, así como sus intentos por democratizar y transformar su sindicato, el país y el sistema educativo. El objetivo del texto es discutir los factores que explican la permanencia por varias décadas de este gremio crítico, disidente y combativo que logró –a contracorriente– detener la embestida neoliberal que significó la reforma educativa del sexenio anterior y que constituye una fuente importante para entender la existencia de culturas políticas que cuestionan y resisten la



cultura política liberal dominante. La elaboración de esta obra, coordinada por el Dr. Miguel Ángel Ramírez Zaragoza (investigador del PUEDJS) se enmarca en el proyecto “Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social”.

✓ B) Encuesta sobre culturas políticas y democracia en México

Hasta la fecha, los estudios cuantitativos sobre cultura política apuntan en sus modelos como características del mexicano: individualista, apolítico, autoritario y ahistórico. Sus conclusiones coinciden con las hipótesis clásicas de Octavio Paz, quien en *El Laberinto de la soledad* (1951) decía: “Para el mexicano la vida es una posibilidad de chingar o de ser chingado. Es decir, de humillar, castigar y ofender. O a la inversa”. Estas miradas coinciden con la perspectiva neoliberal de la democracia en el sentido de que ven al ciudadano(a) mexicano(a) como alguien limitado para involucrarse de manera consciente y efectiva en los procesos de participación política.

Por tanto, desde estos enfoques, se requiere que las instituciones gubernamentales corrijan los vicios sociales y, por consiguiente, que los ciudadanos se involucren de manera acotada y supervisada en el funcionamiento de las mismas. Con esto se refuerza uno de los principios del enfoque teórico-metodológico de la fallida transición democrática entre 1994-2018: una sobredimensión de la importancia de las instituciones públicas y las reformas legales como garantes e impulsores de la democracia, en detrimento del papel que juegan los movimientos sociales y la participación ciudadana.

Ante este escenario el PUEDJS, en el marco del Proyecto de investigación “Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social”, puso a prueba la hipótesis contraria: la cultura política mexicana como consecuencia del legado histórico (pueblos ancestrales, revolución mexicana, movimientos contestatarios) y de las luchas de resistencia al neoliberalismo tienen una estructura cooperativa, comunitaria, democrática, que se estructura gregariamente a partir del otro y la otra. Para este fin construimos un modelo teórico-metodológico para el desarrollo de una Encuesta Nacional sobre Culturas Políticas y Democracia en México (ECPD 2020) que busca captar la relación existente entre democracia, cultura política y desigualdad. Paralelamente, la encuesta servirá para estudiar el continuo de la democracia

en la vida cotidiana y cómo éste, al interactuar en su día a día, tanto individualmente como colectivamente genera ciertos sentidos comunes particulares.

Características y diseño metodológico de la ECPDM.

El trabajo de campo para levantar la ECPDM arrancó en los estados de Veracruz, CDMX, Michoacán, Guanajuato, Mérida, Oaxaca, Morelos, Tamaulipas Puebla, Jalisco, Colima, Estado de México y Chiapas, para después incluir la mayoría de los otros estados de la República para tener un alcance estratificado a nivel nacional. El operativo en campo concluyó el 27 de noviembre de 2020, con la cantidad de **2,062 entrevistas domiciliarias efectivas y completas a nivel nacional.**

Distribución porcentual de los entrevistados

Características sociodemográficas

| | | Porcentaje |
|------------------------|---------------|------------|
| Región | Centro | 37 |
| | Norte | 30 |
| | Sur | 33 |
| | Total | 100 |
| Ámbito de la localidad | RURAL | 22 |
| | URBANO(A) | 78 |
| | Total | 100 |
| Género | Hombre | 48 |
| | Mujer | 52 |
| | Total | 100 |
| Edad | 18 - 24 años | 16 |
| | 25 - 34 años | 23 |
| | 35 - 44 años | 20 |
| | 45 - 54 años | 16 |
| | 55 - 64 años | 12 |
| | 65 y más años | 12 |
| | Total | 100 |
| Edad promedio | | 41.6 |



“

La Encuesta Nacional sobre Culturas Políticas y Democracia en México (ECPD 2020) busca captar **la relación existente entre democracia, cultura política y desigualdad**

”

El promedio de tiempo para la aplicación de cuestionario fue de treinta y nueve minutos y el cuestionario constó de 55 preguntas en total; cumpliendo con las recomendaciones del pilotaje. Todas las encuestas fueron revisadas dado que fueron grabadas como control de calidad.

Primeros resultados de la ECPD, 2020:



1. **Base de datos** (ECPD 2020) (cuestionarios, diseño muestral aleatorio estratificado, instrumentos del levantamiento, tablas de información, modelos econométricos y probabilísticos).



2. **Documento de trabajo** “Estado del arte sobre estudios a través de encuestas de la cultura política mexicana”.



3. **Documento de trabajo** “El dilema del prisionero y la tragedia de los comunes: cooperación, comunalidad y tiempo relacional en las culturas políticas y la democracia mexicana”

✓ C) Laboratorio Socio-digital



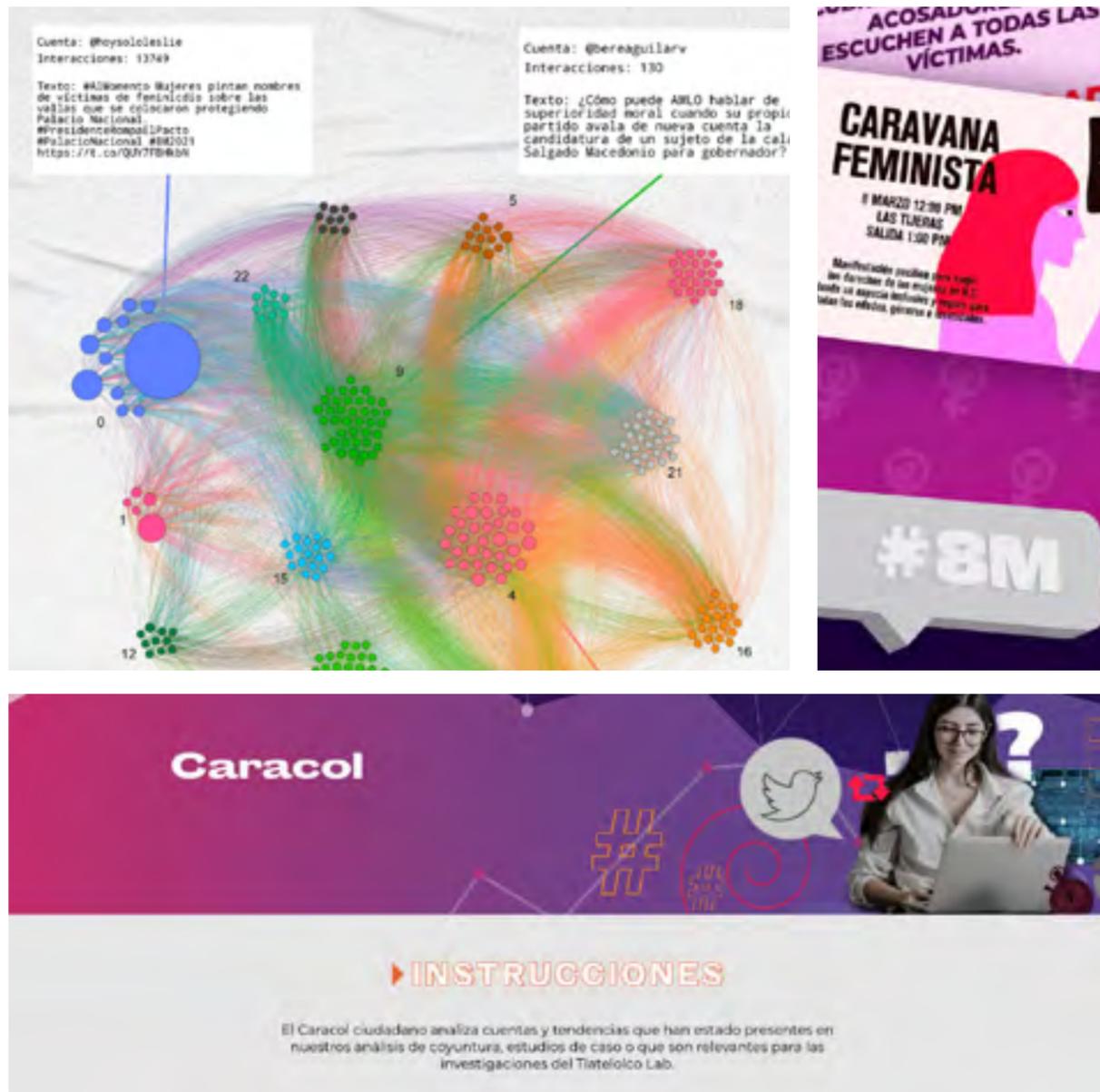
Como parte del proyecto “Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social”, se planteó la creación de una plataforma digital de investigación y acción participativa para promover los valores democráticos y los derechos humanos en los entornos digitales, principalmente a través del monitoreo y análisis de los fenómenos de desinformación y otras prácticas emergentes que vulneran el derecho a la información y el ejercicio de la libertad de expresión asociadas con las tecnologías digitales.

Para alcanzar estos objetivos y metas se desarrolló una metodología innovadora multicapa, multiplataforma y multitemporal, combinada con enfoques analíticos que abarcan desde la desinformación, polarización, disputa de narrativas hasta la economía política. El primer resultado de estos esfuerzos fue la creación de una plataforma llamada [Tlatelolco Lab, laboratorio digital para democracia](#), lanzada el 18 de febrero de 2021.





Hasta la fecha, Tlatelolco Lab ha culminado diversos casos de estudio y análisis de coyunturas, y además ha desarrollado una herramienta abierta para el uso de la ciudadanía, llamada **Caracol ciudadano**, que permite el análisis de datos de Twitter. De esta manera, y en concordancia con el espíritu del PUEJJS, Tlatelolco Lab es un espacio de investigación que busca no sólo comprender sino transformar la realidad en conjunto con la ciudadanía.



Primeros resultados de Tlatelolco Lab:

1. **Sitio web** <https://puedjs.unam.mx/tlatelolcolab/> el cual presenta 5 secciones: a) ¿Quiénes somos?; b) ¿Qué hacemos?; c) Estudios de caso (con tres documentos de trabajo listos para descarga); d) Coyunturas (con dos coyunturas elaboradas); e) Herramientas ciudadanas. Hasta el 8 de mayo de 2021 el sitio registró un total de **4,784 usuarios y 10,663 visitas**.
2. **Caracol ciudadano**. En la última sección de la página del Tlatelolco Lab se encuentra disponible una herramienta para uso libre de la ciudadanía, que permite explorar, por medio de distintas visualizaciones y datos, tendencias que tuvieron resonancia en Twitter.



3. **Documento de trabajo**: “Narrativas en disputa y mecanismos de desinformación en el ecosistema mediático durante los procesos electorales de 2012 y 2018” (febrero, 2021)
4. **Documento de trabajo**: “La Reforma Energética y las disputas ante el gasolinazo: actores, narrativas y contranarrativas en las calles, medios y redes” (febrero, 2021)
5. **Documento de trabajo**: “Los usos políticos de la pandemia. Narrativas y desinformación en México” (febrero, 2021)



6. **Documento de trabajo:** "Fundamentos teórico-metodológicos del Tlatelolco Lab: un modelo de nueve dimensiones" (febrero, 2021)
7. **Documento de trabajo:** "Índice de democracia digital. Diseño metodológico y conceptual para plataformas" (febrero, 2021)
8. **Estudio de coyuntura:** "#AMLOmanía, redes solidarias dentro y fuera de las plataformas digitales" (febrero, 2021)
9. **Estudio de coyuntura:** "La disputa por el 8M: sentidos, narrativas e intereses" (marzo de 2021).
10. **Estudio de coyuntura:** "INE vs Morena" (3 de mayo de 2021)



✓ D) Estudio de caso anual | Movimientos sociales y democracia

En el marco del proyecto "Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social" se llevó a cabo un profundo estudio de caso sobre el magisterio democrático en México, cuyos primeros resultados fueron tres libros descritos hace un momento en el inciso A.

Para analizar el espíritu gregario y la pluralidad de culturas políticas existentes en México, el PUEDJS propuso realizar estudios de caso de carácter cualitativo en diversos colectivos sociales. Se partió de la hipótesis de que los movimientos sociales, las organizaciones urbano-populares, los colectivos estudiantiles, así como otros colectivos políticos y sociales han sido relegados en el análisis de los cambios democráticos y no se ha reconocido sus aportaciones al cambio social y político. De esta manera, el estudio de estos actores colectivos nos permitirá: a) conocer espacios críticos al neoliberalismo, así como a acciones antineoliberales que dan paso a prácticas que intentan resistirlo o superarlo; b) el desarrollo de una cultura de la organización, de la protesta y de la resistencia; c) la existencia de una crítica a la democracia procedimental, a los partidos políticos y al gobierno; d) el surgimiento de nuevas prácticas y valores democráticos.

En este marco se propuso trabajar con el caso de la Coordinación Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) durante 2020 y los movimientos sociales de derecha durante 2021. Se inició con el caso de la CNTE porque a más de 40 años de su creación ha logrado sobreponerse a diferentes embates de represión e impulsos neoliberales, constituyéndose en una experiencia de referencia en la lucha contra el neoliberalismo y en defensa de la democracia, desarrollando una cultura política de protesta y resistencia que combina con una visión crítica de la sociedad y con exigencias y prácticas de democracia, justicia y libertad.



Primeros resultados del estudio de caso anual:

1. Publicación del libro: [*Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica.*](#)
2. Elaboración del libro "Genealogía y trayectoria política del magisterio democrático en México: una aproximación histórica" (título tentativo).
3. Elaboración del libro "La cultura política de la CNTE: una aproximación en 10 tesis" (título tentativo).
4. Documento de trabajo "Fuentes para el estudio de la CNTE y el magisterio democrático. Un estado del arte". En este documento se presenta un balance de las investigaciones sobre el magisterio democrático a nivel nacional y en los tres estados donde se realizó investigación de campo (Michoacán, Oaxaca y Chiapas), dando cuenta de los aspectos centrales de la discusión, en términos teórico-metodológicos.
5. Documento de trabajo "Democracia, cultura(s) política(s) y movimientos sociales. Apuntes teóricos". Aquí se desarrolla una discusión sobre la relación entre movimientos sociales y democracia a la luz de los hallazgos y contrastes que surgieron durante la investigación.
6. Documento de trabajo "Perspectivas teórico-metodológicas y desarrollo de la investigación sobre el movimiento magisterial en México". Texto que sistematiza la construcción del modelo analítico y los fundamentos del aparato crítico que sostienen la estrategia de investigación del estudio de caso. El documento se ubica en la frontera de las discusiones metodológicas contemporáneas sobre estudios de caso.
7. Documento de trabajo "Aproximaciones analíticas al estudio del magisterio democrático". Este texto recoge los debates y contribuciones realizados por decenas de autores sobre la CNTE desde diversas perspectivas: miradas históricas, antropológicas, sociopolíticas, educativas y como movimiento social. Es el fundamento para la construcción de un acervo para el estudio de magisterio democrático en México.



8. Documento de trabajo "Cuaderno de observaciones etnográficas. Estudio de caso sobre la CNTE y el magisterio democrático en México". Aquí se desarrolla la información primaria obtenida en el trabajo etnográfico. También se incluyen los resultados de la etnografía digital.
9. Línea de tiempo "Trayectoria política de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación". Contiene los hitos centrales que hacen posible una reconstrucción analítica de la trayectoria política de la CNTE, desde sus orígenes hasta la actualidad. Incluye la genealogía histórica del movimiento magisterial (desde los años treinta) y líneas de tiempo por estado donde se realizó trabajo de campo (Chiapas, Oaxaca y Michoacán).

✓ E) Documental

Se elaboró una serie documental de tres capítulos de la más alta calidad cinematográfica, en colaboración con el Canal 22, titulada "**El proyecto cultural del neoliberalismo**" (próxima a estrenarse). Este documental ofrece una mirada a la realidad cotidiana, visión y culturas políticas de la población mexicana, así como los puntos de vista de destacados especialistas de una amplia variedad de disciplinas, que mediante entrevistas exponen los puntos centrales de la cultura política neoliberal, sus implicaciones subjetivas, socioeconómicas y geopolíticas. Estas entrevistas se entrelazan con los testimonios de personas con diferentes oficios mediante un hilo conductor que va resaltando momentos clave donde la cultura política neoliberal se evidencia con más claridad.

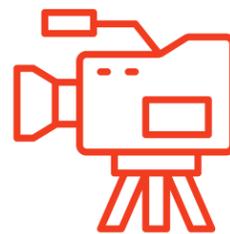
Para la elaboración del guion de esta pieza cinematográfica se discutieron los hipótesis y hallazgos del Proyecto de investigación "Democracia, culturas políticas y redes-socio-digitales en México en una era de transformación social", así como las pautas metodológicas del mismo. En este sentido, el documental representa un punto en donde convergen las líneas de investigación del PUEDJS. Pero no sólo ello. El material resultante constituye un análisis cualitativo de la lógica sustantiva de la democracia y los contrastes entre culturas políticas, que convierten al documental en una herramienta etnográfica que alimenta el trabajo de las áreas y proyectos de este Programa Universitario. Esto implica reconocer al video documental como un importante dispositivo para la identificación de problemas y realidades.



Cabe agregar que este material audiovisual también será uno de los medios a través de los cuales se difundirán y se democratizarán los resultados de las investigaciones del PUEDJS. Es decir, se busca trascender la frontera de que lo académico quede dentro de la academia. Las diversas investigaciones que realiza el PUEDJS -además de sus objetivos académicos- buscan generar opinión pública, concientizar a la sociedad y ser herramienta de educación ciudadana.



Este material audiovisual será uno de los medios a través de los cuales se difundirán y se democratizarán los resultados de las investigaciones del PUEDJS



✓ F) Revista Tlatelolco

Desde el área de Investigación y seguimiento de Procesos Democráticos se elaboró y puso en marcha un proyecto editorial con la intención de crear un **espacio interdisciplinario para el análisis y la reflexión de los procesos democráticos en América Latina y el mundo entero**, desde una perspectiva crítica y utópica sobre democracia democratizante y cambio social.

Revista Tlatelolco es el nombre de este proyecto, **cuyo número cero fue presentado a la comunidad académica y el público en general el 13 de mayo de 2021**. El objetivo de esta revista es generar reflexiones y abordajes que permitan disputar los sentidos comunes en las democracias del mundo, con énfasis en el Sur Global. Se proponen diálogos críticos sobre democracia, igualdad, justicia y sociedad, con una mirada amplia y una marcada perspectiva emancipadora. *Revista Tlatelolco* busca promover nuevas narrativas culturales, articulando innovadoras formas de textualidad, las artes gráficas y otras maneras de expresión populares y de vanguardia.

https://puedjs.unam.mx/revista_tlatelolco/

La publicación propone un formato híbrido que articula la investigación científica de alto nivel con la mirada intercultural y estética, esfuerzo que se refleja en sus diferentes secciones: 1) Dossier académico (semestral y revisado por pares); 2) Secciones especiales: a) La democracia en el espacio virtual; b) Interpelaciones feministas: la disputa epistémica y práctica sobre el sentido de la democracia; c) Opinión y sentido común: espacio de debate crítico y utópico; d) La disputa por la palabra desde la estética: ensayos cortos, crónicas, cuentos; e) El contrapoder de la imagen: fotorreportajes y videos cortos.



El comité científico internacional de la *Revista Tlatelolco* está conformado por importantes figuras de las ciencias sociales, que han realizado aportes sustanciales a los procesos democráticos y a la lucha por la igualdad y la justicia social en las últimas décadas, entre las que destacan la antropóloga Rita Segato, el filósofo Enrique Dussel, la politóloga Chanta Mouffe, la escritora Elena Poniatowska, el sociólogo Boaventura de Sosa y el filósofo Ricardo Forster, entre muchos otros. El consejo editorial de la revista se integra por voces muy



plurales que cuentan con una destacada trayectoria en los debates analíticos sobre la democracia, la justicia y la sociedad, entre los que se encuentran: Ambrosio Velasco (UNAM, México); Ana Grondona (UBA, Argentina); Geoffrey Players (Universidad de Lovaina, Bélgica); Luciana Cadahia (PUC, Chile); José Gandarilla (UNAM, México); Marcio Pochmann (Universidad de Campiñas, Brasil); Rhina Roux (UAM-X, México); Sergio Grez (UdC, Chile); Ramiro Noriega (Universidad Central del Ecuador); Matías Bosch (APEC, República Dominicana), María Carloto (UFABC, Brasil) y Christophe Ventura (IRIS; Francia), entre muchos otros.



2.4 Resumen de actividades y productos de investigación colectivos

Actividades de investigación y productos PUEDJS, mayo 2020 - abril 2021

| | |
|--|----|
| Proyectos de investigación | 2 |
| Encuentros académicos | 8 |
| Productos colectivos: | |
| Libros | 5 |
| Documentos de trabajo | 12 |
| Estudios de coyuntura | 3 |
| Encuesta | 1 |
| Laboratorio digital | 1 |
| Documental | 1 |
| Revista científica (publicación periódica) | 1 |



Docencia y formación en democracia

Durante el segundo año de labores, desde el área de Docencia y Formación en Democracia del PUEDJS se diseñaron y pusieron en marcha propuestas educativas, innovadoras e interdisciplinarias con el objetivo de fortalecer la enseñanza de la teoría y la praxis de la democracia al nivel bachillerato y licenciatura. De igual forma, se desarrollaron diversos contenidos y recursos pedagógicos para fomentar el pensamiento crítico, a fin de fortalecer la capacidad de los universitarios y de la ciudadanía en general para construir propuestas orientadas a la solución de los grandes problemas nacionales desde un enfoque democrático y con justicia social.

Cabe mencionar que los integrantes de la planta académica del PUEDJS son docentes y tutores de la UNAM, por lo que en el periodo que se reporta impartieron diversos cursos y dirigieron tesis a nivel licenciatura y posgrado. Empero, los productos que se describen a continuación son resultado del trabajo colectivo que se enmarca en los objetivos y metas anuales del PUEDJS.



Durante el periodo que se reporta se desarrolló el proyecto **“Árbol de la democracia. Una herramienta didáctica para la enseñanza multimedia e interdisciplinaria”**, desde el cual se elaboró un libro electrónico y un sitio web interactivo enfocados a la enseñanza de nivel medio y superior, los cuales ofrecen una amplia variedad de recursos pedagógicos. A su vez, se diseñó e impartió la Cátedra Extraordinaria: **“(Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria”**, esfuerzo innovador que vinculó alumnos(as) de distintas carreras y planteles de la UNAM y a la ciudadanía en general mediante transmisiones públicas. También se mantuvo el **Curso masivo abierto en línea “Periodismo digital y combate a las fake news”**, donde aumentó significativamente el número de ciudadanos inscritos(as).

3.1 Cursos y propuestas educativas

- **Cátedra Extraordinaria “(Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria”**

En el marco de la Cátedra extraordinaria “Maestros del Exilio Español” de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el PUEDJS organizó la Cátedra Magistral “(Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria”, a la que se inscribieron alumnos de diez diferentes carreras y planteles de la UNAM y que fue impartida durante el semestre 2021-I, de octubre de 2020 a febrero de 2021.





A la cátedra asistieron como conferencistas magistrales académicos e intelectuales con destacada trayectoria en las ciencias sociales, entre los que destacan Víctor M. Toledo, Marcela Lagarde, Rita Segato, Enrique Dussel, Ambrosio Velasco, Leticia Flores Farfán, José Gandarilla, Rafael Correa y Haydeé García Bravo, quienes junto a los académicos del PUEDJS, exploraron el marco histórico, jurídico, económico, político y filosófico de la democracia, una tarea urgente tomando en cuenta las múltiples crisis que hoy se viven en el mundo.



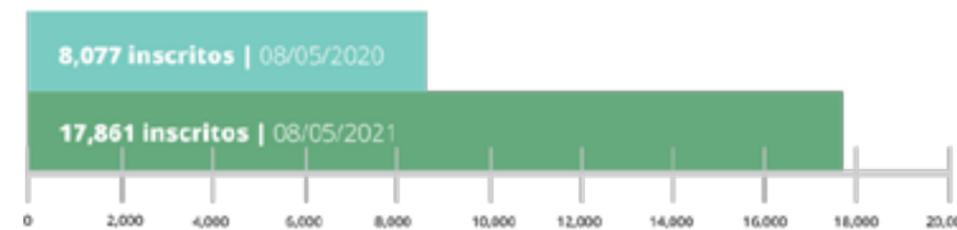
Además de su carácter interdisciplinario, la Cátedra extraordinaria del PUEDJS se transmitió en vivo al público en general durante la primera hora de cada sesión vía redes sociales, buscando reconstruir y revivir el ideal democrático de una ciencia al servicio de la ciudadanía y orientada a resolver los problemas urgentes de la nación. Las diversas sesiones de la Cátedra tuvieron en total 30200 reproducciones en Facebook, 10100 en Twitter y 18,710 en YouTube.

[Los videos correspondientes están disponibles en la página web del PUEDJS](#) como material pedagógico para cursos y programas educativos en materia de democracia y justicia social.

- **Curso masivo abierto en línea "Periodismo digital y combate a las fake news"**

El objetivo de este curso fue brindar a las y los ciudadanos interesados en el periodismo digital herramientas para realizar investigaciones, reportajes o denuncias siguiendo los principios técnicos y éticos de la actividad periodística, así como técnicas para la detección y el combate de las noticias falsas propagadas desde las redes socio-digitales o los medios tradicionales. Con esta iniciativa, el PUEDJS busca incentivar en la ciudadanía la formación de valores y prácticas que fortalezcan los procesos democráticos.

El curso fue diseñado por académicos del PUEDJS en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED, antes CUAED), la Coordinación de Humanidades y la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM. El curso inició el 10 de diciembre de 2019; hasta el 8 de mayo de 2020 se habían inscrito 8,077 ciudadanos(as); y para el **8 de mayo de 2021 se contaba con 17,861 inscritos.**





El curso ofrece herramientas para la detección de noticias falsas y estrategias de desinformación; todo ello en el marco de un periodismo ético, con perspectiva de género y seguridad digital.



Para este curso el PUEDJS coordinó un syllabus de 24 temas, integrado por 22 destacados académicos(as) y periodistas nacionales e internacionales entre los que figuran Jenaro Villamil, Socorro Apreza, Jean-Francois Boyer (Francia), Blanche Petrich, Julio Hernández “Astillero”, Pedro Miguel, Sanjuana Martínez, Fabrizio Mejía y Juan Carlos Monedero (España), quienes junto a los académicos y colaboradores del PUEDJS abordan temas como el contexto geopolítico de los medios corporativos y del periodismo independiente, los diversos géneros y la obtención de fuentes informativas, así como técnicas para la edición y creación de un estilo periodístico. El curso también ofrece herramientas para la detección de noticias falsas y estrategias de desinformación; todo ello en el marco de un periodismo ético, con perspectiva de género y seguridad digital. Otros detalles del evento se encuentran disponibles en el siguiente enlace: <https://www.coursera.org/learn/periodismo-digital>

3.2 Proyectos pedagógicos

- Proyecto PE301920 “Árbol de la democracia. Una herramienta didáctica para la enseñanza multimedia e interdisciplinaria”

En el marco del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA), el PUEDJS desarrolló el Proyecto PE301920 “Árbol de la democracia. Una herramienta didáctica para la enseñanza multimedia e interdisciplinaria”, que tiene como objetivo construir una novedosa herramienta digital e interactiva para la enseñanza de la democracia en los niveles medio y superior.

Este proyecto analiza y sistematiza las principales teorías de la democracia a través de 100 autores y autoras de diferentes formaciones, regiones y periodos históricos, desde la antigüedad hasta la época contemporánea. Se aborda el contexto político, económico y social de estos autores; las influencias intelectuales y políticas que tuvieron; sus principales obras en torno a la democracia; y se desarrollan las ideas centrales y aportaciones al pensamiento democrático, así como su influencia en la praxis política desde una perspectiva crítica e interdisciplinaria enfocada a la docencia.

Cabe mencionar que el “árbol de la democracia” no se limita a las corrientes occidentales, pues también incorpora las tradiciones latinoamericanas y de otras regiones del sur global. Los productos generados en el marco de este proyecto tienen el objetivo de reavivar la pasión por el debate de los ideales de la democracia en los procesos de enseñanza y, a su vez, fomentar la participación consciente y efectiva de las y los estudiantes.



SIMONE DE BEAUVOIR



3.3 Productos para la docencia y formación en democracia

✓ A) Libros



1. Publicación del libro digital *El árbol de la democracia. Una introducción al pensamiento sobre la democracia a través de 100 autores y autoras*, editado por el PUEDJS y ediciones EÓN. Esta obra plantea una interpelación intelectual y emotiva a sus lectores para introducirlos en los apasionantes debates sobre la democracia y sus ideales. El libro tiene la finalidad de alimentar la curiosidad no sólo de estudiantes de nivel medio y superior, sino de cualquier persona interesada en conocer diferentes corrientes, autores y tradiciones del pensamiento democrático.



Este texto muestra que el pensamiento democrático no ha tenido una trayectoria lineal, sino que está nutrido de **diversas tradiciones y debates**.



JEAN-JACQUES ROUSSEAU

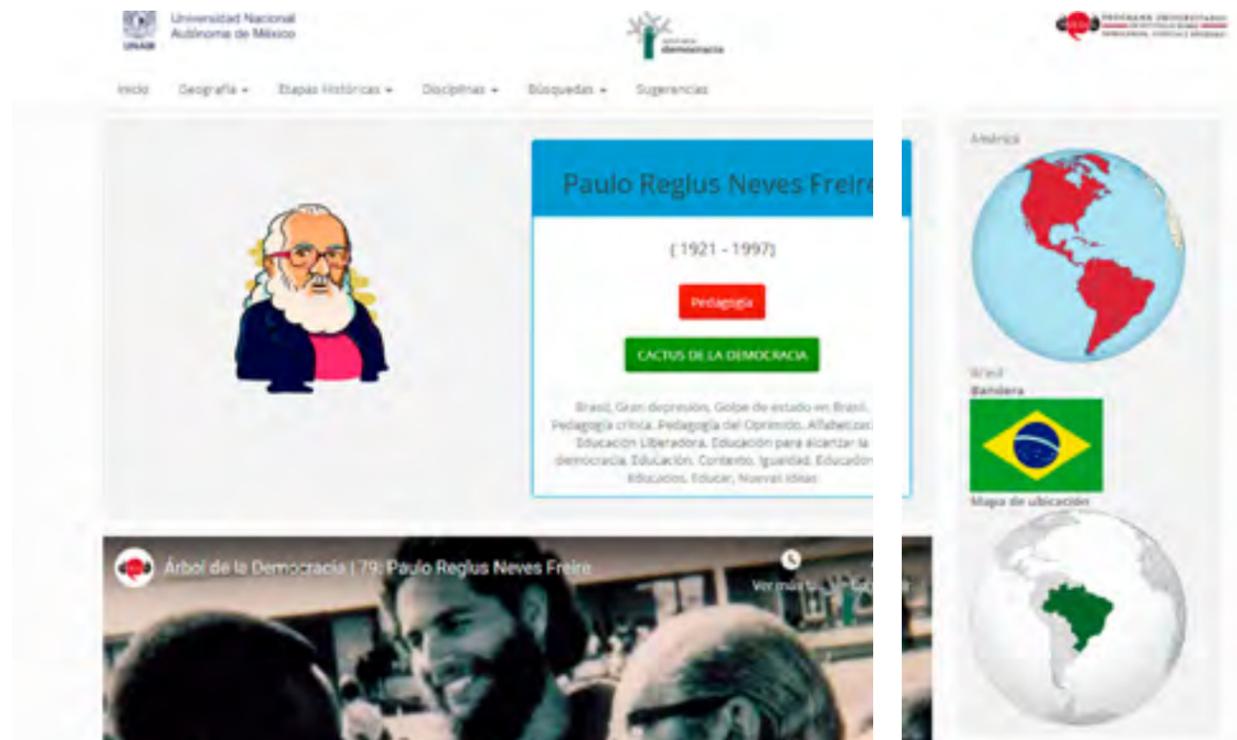
¿Quién promovió más la democracia, Lenin o Aristóteles? ¿Sabías que Harriet Taylor en realidad ayudó a escribir muchos de los textos de John Stuart Mill? ¿La democracia es sólo un método de competencia electoral como decía Schumpeter? Este texto resume varias de las grandes polémicas de la democracia y revela algunos "secretos" de la larga historia de este ideal, mostrando que el pensamiento democrático no ha tenido una trayectoria lineal, sino que está nutrido de diversas tradiciones y debates, muchas de las cuales se encuentran enraizadas en las luchas por la transformación social.

✓ B) Plataforma Digital



En el marco del proyecto y en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED) de la UNAM, se diseñó y construyó una plataforma web interactiva enfocada en la enseñanza a nivel medio y superior. Esta plataforma ofrece una variedad de recursos pedagógicos para comprender las ideas y praxis democráticas de 100 autores y autoras de diferentes épocas y corrientes analíticas que conforman una muestra representativa del pensamiento humano sobre la democracia. Entre los recursos con los que cuenta este sitio se encuentran:

- **100 videos grabados por académicos y académicas expertas en el pensamiento democrático de cada personaje, coordinados por el equipo PUEDJS.** Estos videos se acompañan de animaciones, ilustraciones y diferentes recursos gráficos desarrollados mediante un cuidadoso proceso de edición en el que intervino la CUAIEED.



3.4 Resumen de actividades y productos educativos

Actividades de docencia y formación en democracia PUEDJS, mayo 2020 - abril 2021

| | |
|----------------------------------|-----|
| Cursos y propuestas educativas | 2 |
| Proyectos pedagógicos concluidos | 1 |
| Productos | |
| Libros | 1 |
| Plataforma digital | 1 |
| Videos educativos | 100 |

- Mapas conceptuales y esquemas que acompañan los contenidos.
- Ilustraciones, referencias geográficas, líneas de tiempo.
- Diferentes formas de agrupación del contenido.
- Bibliografía y enlaces a sitios de interés.
- Foro de participación y debate.

En su conjunto, estos recursos ofrecen una experiencia pedagógica innovadora que busca articularse a los retos docentes y a las necesidades y expectativas de una comunidad universitaria involucrada en la construcción de soluciones a los grandes problemas sociales.



Eventos académicos, diálogo público y debate informado

■ 4.1 Eventos académicos y de divulgación

En el periodo que va del 9 de mayo de 2020 al 8 de mayo de 2021, el PUEDJS organizó 14 eventos de talla nacional e internacional en colaboración con otras entidades académicas de la UNAM e instituciones públicas con el propósito de promover la discusión de los retos y perspectivas de la democracia entre la comunidad universitaria y la ciudadanía en general. Se abordaron diversos temas, tales como: los impactos sociopolíticos de la pandemia, los desafíos para democracia y la justicia social en el siglo XXI, las luchas democráticas en América Latina, las disputas por la democracia en el espacio socio-digital y las formas de lucha feminista, entre otros; y también se realizaron lanzamientos de libros y proyectos de divulgación que buscan fomentar los valores democráticos entre la comunidad universitaria y el público en general.



“ El PUEDJS organizó 14 eventos de talla nacional e internacional con el propósito de **promover la discusión de los retos y perspectivas de la democracia** entre la comunidad universitaria y la ciudadanía en general. ”



A los diferentes eventos organizados por el PUEDJS asistieron como conferencistas, ponentes y/o expositores destacadas figuras académicas y políticas de talla mundial, como el presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, **Luis Arce**; la secretaria ejecutiva de la CEPAL, **Alicia Bárcena**; el canciller mexicano **Marcelo Ebrard**, la directora general de CONACYT, **María Elena Álvarez Buylla**; el expresidente de Ecuador, **Rafael Correa**; el expresidente de Colombia, **Ernesto Samper**; el exministro de economía de Grecia, **Yanis Varoufakis**; la secretaria de Educación (2019-2020) de Argentina, **Adriana Puiggrós**; el subsecretario de Salud, **Hugo López Gatell**; la presidenta de Inmujeres, **Nadine Gasman**; la antropóloga **Rita Segato**; el director del INEHRM, **Felipe Ávila**; el presidente del SPR, **Jenaro Villamil**; el titular de la FEDE, **José A. Ortiz Pinchetti**; la feminista **Marcela Lagarde**; el politólogo brasileño, **Emir Sader** y los juristas **Jaime Cárdenas** y **José Ramón Cossío**, entre muchos otros y otras figuras.

A continuación, se desglosan cada uno de los eventos organizados en el periodo que se reporta y se incluye una breve descripción de estos. Se agrega una liga para acudir al micrositio respectivo donde se podrán revivir los eventos y consultar más detalles.



Eventos académicos del PUEJJS, mayo 2020 – abril 2021

| Evento | Título | Fecha | Entidades organizadoras | Descripción |
|--------|---|---|---|--|
| | Poscovid-posneoliberalismo: la pandemia y el futuro de América Latina | 16-19 de junio 2020 (modalidad virtual) | PUEJJS-UNAM | Expertos y expertas de varios países de América Latina y Europa discutieron sobre los escenarios sociopolíticos y económicos abiertos por la pandemia de Covid-19. https://puedjs.unam.mx/poscovid-posneoliberalismo/ |
| | Diálogo internacional ciudadano y universitario por la democracia: "La pandemia y el futuro de América Latina", | 19 de junio - 3 de julio 2020 (modalidad: video ponencias) | PUEJJS-UNAM | Participaron 36 video-ponentes (activistas, ciudadanos, estudiantes, profesores y profesoras) de 6 países de América Latina y de Estados Unidos, quienes ofrecieron sus perspectivas sobre la pandemia y los impactos de ésta en la sociedad, así como diversas propuestas para mejorar la situación social. https://puedjs.unam.mx/dialogo-internacional-por-la-democracia/ |
| | Anuncio de ganadores del Concurso "Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad" | 30 de junio de 2020 (modalidad virtual) | PUEJJS-UNAM | Participó el jurado del certamen, integrado por John Ackerman, director del PUEJJS; Ángel Figueroa Perea, director de Divulgación de la Coordinación de Humanidades, UNAM; Gerardo de la Fuente, investigador de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; Beatriz Gutiérrez Müller, escritora e investigadora; Luis Gutiérrez Padilla, de la Dirección General de Atención a la Comunidad de la UNAM; Antonio Helguera, caricaturista de La Jornada y Proceso; Iván Trujillo Bolio, director de TV UNAM; y Pedro Valtierra, fotógrafo y director general de la agencia Cuartoscuro. https://puedjs.unam.mx/miradas-artisticas-sobre-la-pandemia-anuncio-de-ganadores/ |
| | (Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria | 14 de octubre 2020 – 10 de febrero 2021 (modalidad virtual) | PUEJJS-UNAM Facultad de Filosofía y Letras UNAM | Espacio en el que se inscribieron estudiantes de más de diez carreras de licenciatura de la UNAM, y que se transmitió por las redes sociales del PUEJJS de manera abierta a fin de que el público en general pudiera conocer los debates más recientes sobre la democracia https://puedjs.unam.mx/catedra-extraordinaria-del-puedjs/ |
| | "Bajo la lupa: Análisis de casos relevantes en la elección de 2018. Hacia una agenda electoral ciudadana" (PUEJJS-Tirant lo Blanch, 2020) | 29 de octubre de 2020 (modalidad virtual) | PUEJJS-UNAM | La presentación de este libro, editado por el PUEJJS y Tirant lo Blanch, dio oportunidad a un diálogo con especialistas en materia de elecciones, cultura cívica y derecho electoral, que presentaron y comentaron la obra: José Agustín Ortiz Pinchetti (FEDE), Martín Faz Mora (consejero del INE) e Isabel González Flores (SEGOB). https://puedjs.unam.mx/presentacion-bajo-la-lupa/ |



| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | <p>Seminario internacional</p> | <p>Políticas públicas para la transformación social global en la era pospandémica</p> | <p>9 -13 de noviembre de 2020 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEDJS-UNAM</p> | <p>Evento en el que participaron más de cuarenta académicos, activistas, servidores públicos e intelectuales de diversos países de América Latina y de Europa, el cual que tuvo como propósito central debatir los temas claves para la construcción de una democracia pospandémica más justa, feminista, ecológica y libre. https://puedjs.unam.mx/politicas-publicas-para-la-transformacion-social-global-en-la-era-pospandemica/</p> |
| | <p>Inauguración exposición artística</p> | <p>Exposición "Miradas artísticas sobre la pandemia. Abrazando a la vida"</p> | <p>26 de noviembre de 2020 Sede: Museo de la Ciudad de México</p> | <ul style="list-style-type: none"> - PUEDJS-UNAM - Presidencia de la República - SEGOB -SHCP -Gobierno de la Ciudad de México -Sistema de Transporte Colectivo Metro | <p>Exposición itinerante que comenzó su recorrido en la estación del Metro Pino Suárez, así como en Zapata y Mixcoac. En la inauguración participaron los subsecretarios de Desarrollo Democrático, Participación Social y Asuntos Religiosos de la Secretaría de Gobernación, Rabindranath Salazar Solorio; de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell Ramírez; así como el coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México, Eduardo Villegas Megías; y la directora general de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Adriana Castillo Román. Asimismo, el secretario de Gobierno de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real; la directora general del STC, Florencia Serranía Soto; la coordinadora de Humanidades de la UNAM, Guadalupe Valencia García; y el director del PUEDJS, John Ackerman Rose. https://puedjs.unam.mx/inauguracion-de-la-exposicion-itinerante-abrazando-a-la-vida/</p> |
| | <p>Ciclo de conferencias</p> | <p>Ciclo de Conferencias magistrales "Rafael Correa en la UNAM"</p> | <p>13, 21 y 28 de enero de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEDJS-UNAM Secretaría General, UNAM Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) Facultad de Economía (FE)</p> | <p>Conferencias magistrales impartidas por el expresidente de la República de Ecuador, Rafael Correa Delgado, invitado por el PUEDJS en coordinación con la Secretaría General de la UNAM. Las conferencias abordaron los desafíos para la democracia y el desarrollo de América Latina en el marco de los recientes cambios políticos de la región.</p> |
| | <p>Presentación de libro</p> | <p>"Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica" (PUEDJS-INEHRM, 2020)</p> | <p>28 de enero 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEDJS-UNAM</p> | <p>Texto coordinado por Miguel Ángel Ramírez Zaragoza (investigador del PUEDJS), que integra diversos estudios sobre la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), enfatizando su devenir en el contexto de las luchas del magisterio democrático en México. Durante la presentación se contó con la participación de expertas y expertos en el tema educativo, que realizaron una interesante discusión sobre el legado democrático de las luchas magisteriales. https://puedjs.unam.mx/las-luchas-de-la-cnte/</p> |



| | | | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|-----------------------------------|--|
| | <p>Lanzamiento</p> | <p>Presentación del número cero (0) del periódico estudiantil "¡Gooyya!"</p> | <p>04 de febrero de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEJJS-UNAM SPASU-UNAM</p> | <p>Publicación editada por el PUEJJS en coordinación con la Secretaría de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria (SPASU). En el lanzamiento de ¡Gooyya! participaron la Dra. Carola García Calderón, directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; el Dr. Jorge Linares Salgado, director de la Facultad de Filosofía y Letras; el Dr. Manuel Martínez Justo, director de la FES-Acatlán; la Dra. Guadalupe Valencia, titular de la Coordinación de Humanidades. También: la Dra. Tamara Martínez Ruíz, Coordinadora para la Igualdad de Género; Benjamín Barajas, Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades; la bióloga María Dolores Valle Martínez, Directora General de la Escuela Nacional Preparatoria; John Ackerman, Director del PUEJJS; y Raúl Aguilar Tamayo, titular de la SPASU.</p> <p>https://puedjs.unam.mx/presentacion-de-gooyya/</p> |
| | <p>Lanzamiento</p> | <p>Presentación del "Tlatelolco Lab", laboratorio digital para la democracia</p> | <p>18 de febrero de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEJJS-UNAM</p> | <p>Tlatelolco Lab es una plataforma de investigación y acción participativa para el monitoreo y análisis permanente de mecanismos y prácticas digitales que vulneran la participación democrática, el derecho a la información y el ejercicio de una verdadera libertad de expresión en el entorno socio-digital. En la inauguración participaron el periodista y escritor Jenaro Villamil, presidente del Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano; la Mtra. Blanca Lilia Ibarra, comisionada presidenta del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI); y el director del PUEJJS, Dr. John M. Ackerman, acompañados de distinguidas expertas y expertos en los fenómenos digitales.</p> <p>https://puedjs.unam.mx/presentaran-el-tlatelolco-lab/</p> |
| | <p>Mesa de diálogo</p> | <p>Formas de lucha feminista</p> | <p>10 de marzo de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEJJS-UNAM</p> | <p>En el marco de las actividades por el Día Internacional de la Mujer, se organizó este espacio donde participaron destacadas universitarias que colaboraron en el número cero de ¡Gooyya! Conversaron de manera plural sobre las diversas formas de lucha por una vida libre de violencia y por condiciones de equidad y justicia.</p> <p>https://puedjs.unam.mx/las-formas-de-lucha-feminista/</p> |
| | <p>Presentación de libro</p> | <p>"La disputa por la democracia en América Latina. Perspectivas y desafíos en una era de transformación social global" (PUEJJS-Consejo Editorial H. Cámara de Diputados, 2020)</p> | <p>14 de abril de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEJJS-UNAM</p> | <p>Libro que reúne apasionados debates y reflexiones profundas de grandes exponentes del pensamiento crítico de América Latina realizados durante un histórico encuentro celebrado en el PUEJJS. En la presentación asistieron la directora de CLACSO, Karina Batthyány; el presidente del Consejo Editorial de la H. Cámara de Diputados, Gerardo Fernández Noroña; la presidenta de TeleSUR, Patricia Villegas; y los coordinadores del libro, John M. Ackerman y René Ramírez (Investigador del PUEJJS)</p> <p>http://dialogosdemocracia.humanidades.unam.mx/desafios-de-america-latina/</p> |

| | | | | | |
|--|---------------------------|---|--|-----------------------------------|--|
| | <p>Lanzamiento</p> | <p>Presentación del número uno (1) periódico estudiantil "¡Goooya!"</p> | <p>29 de abril de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEDJS-UNAM SPASU-UNAM</p> | <p>En el lanzamiento del número uno de ¡Goooya! participaron algunos autores, acompañados por los integrantes del Consejo Asesor: Dra. Sandra Lorenzano (CIG-UNAM); Benito Taibo (Radio UNAM); José Luis Paredes Pacho (director del Museo Universitario del Chopo); John Ackerman, Director del PUEDJS; y Raúl Aguilar Tamayo, titular de la SPASU.</p> <p>https://puedjs.unam.mx/presentacion-de-goooya/</p> |
| | <p>Lanzamiento</p> | <p>Presentación del número (0) de la Revista Tlatelolco</p> | <p>13 de mayo de 2021 (modalidad virtual)</p> | <p>PUEDJS-UNAM</p> | <p>Esta Revista busca consolidar un espacio para el análisis y la reflexión desde una perspectiva crítica y utópica, que discuta los avances y retrocesos regionales en la construcción de una democracia democratizante que coadyuve al cambio social. En el lanzamiento del número cero participaron los siguientes miembros del Comité Científico: Manuela D'ávila, Boaventura de Sousa, Juan Carlos Monedero, Ana Esther Ceceña; acompañados por John Ackerman, presidente del Consejo Editorial, y René Ramírez, director de la revista.</p> <p>https://puedjs.unam.mx/revista_tlatelolco/</p> |

4.2 Comunicación y debate informado

✓ A) Participación en medios electrónicos:

Programa de TV UNAM

Producción y transmisión de la Serie de Televisión "Diálogos por la Democracia" en colaboración con TV UNAM. El programa se transmite desde el 1 de abril de 2018 cada domingo en un horario de 7:00 p.m. a 8:00 pm, con repeticiones todos los miércoles a las 6:00 pm. El programa también se transmite por el Canal 14 y el Canal 22 Internacional, en horarios diferidos. En dicho espacio, el director del PUEDJS, Dr. John Ackerman, conversa con destacadas figuras nacionales e internacionales del ámbito académico, político y cultural acerca de la democracia y sus problemáticas.

La serie consta de tres temporadas completas y una cuarta que inició el 28 de marzo de 2021. Cabe mencionar que las distintas emisiones de este programa registran en YouTube **más de 25 millones de visitas**. Entre mayo de 2020 y abril de 2021 se transmitieron 49 programas, que en YouTube alcanzaron 7.6 millones de visualizaciones. La serie completa de "Diálogos por la Democracia" está disponible en: <https://tv.unam.mx/dialogos-por-la-democracia-62/>



+de 25 MILLONES de reproducciones

en YouTube

Diálogos por la Democracia TV UNAM: temporadas y capítulos al 9 de mayo de 2021

| Temporada | Fechas | Capítulos |
|-----------|---|-----------|
| Primera | 1 de abril 2018 – 16 de septiembre 2018 | 26 |
| Segunda | 23 de septiembre 2018 – 5 de enero 2020 | 63 |
| Tercera | 12 de enero 2020 – 21 de marzo 2021 | 57 |
| Cuarta | 28 de marzo 2021 – actualidad | 7 |



✓ B) Comunidad digital

Sitio web

El PUEDJS ha diseñado una página web que además de informar sobre sus actividades y funciones, tiene como objetivo prioritario convertirse en una herramienta que propicie la reflexión, el debate y el diálogo público para fortalecer una comunidad digital comprometida con los valores democráticos. El sitio es: <https://puedjs.unam.mx/>



Se comentaron

72 textos



42 micrositos



Desde que se encuentra disponible esta web registra un total de

495,971 usuarios



Se reseñaron

67 filmes



Directorio con

52 organizaciones

937,955 visitas

En esta página web los visitantes pueden encontrar las siguientes secciones:

- 1) "Concientízate". En esta sección se encuentran disponibles sugerencias y reseñas de lecturas y películas que debido a su calidad y reconocimiento internacional constituyen un aporte para reflexionar sobre la democracia, la igualdad, la justicia social y los desafíos de nuestro tiempo. En la parte de "Cine-debate" **se reseñaron 67 filmes** durante abril de 2019 y abril de 2020; y en lo tocante a "lecturas subversivas", **se comentaron un total de 72 textos** (libros, artículos e informes) en el mismo periodo.
- 2) "Agenda". Sección en donde se difunden de forma periódica tanto los eventos del PUEDJS como de otras entidades académicas.



3) "Red Ciudadana". En esta sección se encuentra disponible **un directorio de 52 organizaciones** de la sociedad civil, colectivos e instituciones con las cuales se ha tejido una red ciudadana por la democracia.

4) "Debate". Este espacio busca generar un foro de discusión informado acerca de distintos temas relacionados con la democracia. La dinámica consiste en difundir mensualmente tanto lecturas como materiales audiovisuales que ayuden a los participantes a reflexionar y emitir opiniones respecto de las problemáticas relacionadas con la democracia.

5) "¿Qué hemos hecho?". En esta sección se encuentran **42 micrositos** que contienen la memoria de los eventos organizados por el PUEDJS y su antecesor, el proyecto universitario "Diálogos por la democracia": videos completos, clips, fotografías, reseñas, notas de prensa y otros materiales que permiten revivir las actividades de difusión del programa.

Durante el periodo de mayo de 2020 a abril de 2021, la página web del PUEDJS registró un total de **289,281 usuarios y 563,573 visitas**. Es importante señalar que desde que se encuentra disponible esta página web registra un total de **495,971 usuarios y 937,955 visitas**.



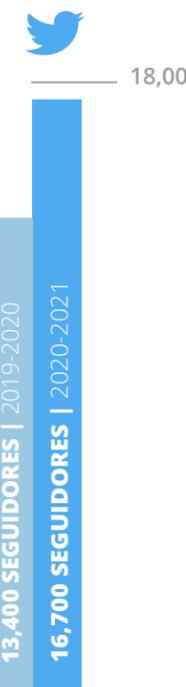
Redes sociales

El PUEDJS es consciente de la importancia que tienen las redes socio-digitales para generar comunidades virtuales que propicien la difusión de información, así como la discusión informada de los distintos problemas relacionados con la democracia.



a) Twitter

La cuenta de Twitter del PUEDJS (@PUEDJS) **16,700 seguidores hasta el 9 de mayo de 2021**. Cabe destacar que en abril de 2020 se tenían registrados 13,400 seguidores. Con ello, se observa que el número de seguidores del PUEDJS en esta red social creció 25% en los últimos 12 meses. El tráfico de nuestra red social ha ido en aumento: a lo largo del periodo reportado 8.6 millones de personas vieron alguna de nuestras publicaciones y Tweets.



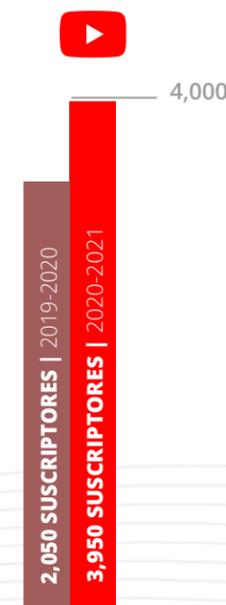
b) Facebook

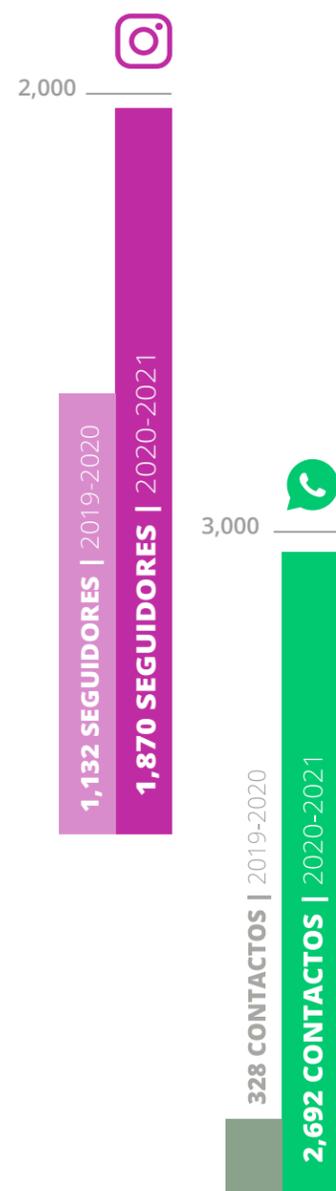
El PUEDJS tiene cuenta de Facebook (PUEDJS UNAM), que del 26 de abril de 2020 al 30 de abril de 2021 **pasó de 29,546 a 39,712 seguidores**. Es decir, el Programa aumentó 34% su presencia en esta red social. Nuestros contenidos, entre los que se encuentran infografías, postales y videos sobre temas relacionados con la democracia, la igualdad y la justicia social; además de banners y videos nativos de nuestras actividades, así como efemérides y propuestas de debate han sido ampliamente compartidos sin ningún tipo de pago o estrategia comercial. La apuesta del PUEDJS es generar materiales que concienticen y generen debate público.



c) YouTube

El canal de YouTube del PUEDJS (PUEDJS UNAM) ha mostrado un crecimiento importante de suscriptores durante el periodo que se reporta (mayo 2020 – abril 2021). En mayo de 2020 dicho canal acumulaba 2,050 suscriptores; un año después, al 30 de abril de 2021 la cifra **aumentó a 3,950**, lo que representa un crecimiento de 93% de suscriptores en el último año. Un factor importante que explica este crecimiento es el aumento de la cantidad de eventos organizados mediante plataformas digitales debido a la pandemia.





d) Instagram

La cuenta de Instagram de PUEDJS (@puedjsunam) ha mostrado un crecimiento sostenido de followers desde que ésta fue creada en marzo de 2019. En mayo dicho año se tenían registrados 701 seguidores; un año después, a fines de abril de 2020 la cifra aumentó a 1,132. Los datos al 30 de abril de 2021 muestran que la cuenta de Instagram acumula **1,870 seguidores**, lo que significa un crecimiento de 65% de followers en el último año.

e) WhatsApp

El 15 de octubre de 2019 se creó la lista de difusión “DiálogosPorLaDemocracia” (hoy PUEDJS-UNAM) con el propósito de compartir por medio de mensajes de WhatsApp los contenidos que se publican en nuestras redes sociales, así como los eventos del PUEDJS. Hasta el 30 de abril de 2020 se tenían agregados 328 contactos; desde entonces y a la fecha se han sumado más de dos mil nuevos seguidores. En total, hasta el 30 de abril de 2021 se tenían agregados **2,692 contactos** con quienes se interactúa frecuentemente y que reciben de manera periódica las publicaciones e información del PUEDJS. Desde esta vía de comunicación se han enviado **304,312 mensajes**.

f) Telegram

En enero de 2021, el PUEDJS abrió su canal público de Telegram a fin de expandir y mantener la comunicación con los usuarios que empezaron a migrar hacia esa red social debido a los cambios en las políticas de privacidad de WhatsApp. Por este canal se comparten también los contenidos que se publican en el resto de nuestras redes sociales, así como enlaces a los eventos del PUEDJS. Hasta el 30 de abril de 2021 se habrían sumado más de **200 contactos** a nuestro canal.

C) Materiales gráficos y multimedia

La estrategia de crecimiento del PUEDJS en las redes socio-digitales se basa en el desarrollo de diversos materiales de comunicación que abarcan desde infografías, postales, banners, recomendaciones de libros, películas y eventos, así como piezas audiovisuales y otros productos generados por el laboratorio digital (hilos de Twitter, análisis de coyunturas, participación en medios) y por los proyectos editoriales del PUEDJS, como el periódico estudiantil *¡Gooyal!*; en cuyo diseño y elaboración participan de forma colaborativa todas y todos los integrantes de este programa universitario.



Entre el 10 de mayo de 2020 y el 30 de abril de 2021 se crearon **815 materiales gráficos** de difusión y **164 videos** tanto para redes sociales como para el sitio web.



Entre el 10 de mayo de 2020 y el 30 de abril de 2021 se crearon **815 materiales gráficos** de difusión tanto para redes sociales como para el sitio web. A su vez, se elaboraron **164 videos** con información de las entrevistas del Programa de TV UNAM “Diálogos por la Democracia” y acerca de los diversos eventos académicos y actividades de vinculación realizados en el periodo que se reporta. Muchos de estos materiales han tenido alcances destacados en las redes sociales:



MÉXICO SALDRÁ DE LA CRISIS DEL COVID-19 CON MENOS DEUDA: FMI

Alejandro Werner, director del Departamento del Hemisferio Occidental del FMI, afirmó que México es el país que gasta menos en las políticas de apoyo (a empresas) ante los efectos económicos provocados la pandemia de la Covid-19 pero al final de la crisis tendrá menos deuda pública que sus pares en la región.

- 1 "Las naciones de Latinoamérica están optando por aumentar el gasto público; Brasil y Perú lo elevaron entre 4% y 6% del PIB; Chile y Colombia, entre 2% y 4%".
- 2 "Cerca de 100 países han solicitado la línea de crédito flexible con el Fondo Monetario, de las cuales han aprobado más de 70; 17 de ellas en América Latina". México no ha recurrido a este préstamo.
- 3 "Para el 2021, se espera una recuperación de 3.3% en México y de 3.7% para la región".


77,803
impresiones


111,297
personas alcanzadas


32,175
impresiones


57,896
personas alcanzadas

“No se debe premiar a quien sirve a la **PATRIA**, sino castigar a quien se sirve de ella.”
JOSEFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ



“Tiene que haber algo **PODRIDO** en el corazón mismo de un **SISTEMA SOCIAL** que aumenta su **RIQUEZA**, sin disminuir su **MISERIA**”
Karl Marx 1818-1883




69,702
impresiones


70,970
personas alcanzadas


47,677
impresiones


53,350
personas alcanzadas

La mujer mexicana
 vota por primera vez
en elecciones federales
3 de julio, 1955





12,778
impresiones

16,194
personas alcanzadas

61,194
impresiones

63,022
personas alcanzadas



34,837
impresiones

39,666
personas alcanzadas

12,638
impresiones

13,974
personas alcanzadas





CHILE: NUEVA CONSTITUCIÓN, UN TRIUNFO DE LA DEMOCRACIA

YO APRUEBO

El domingo 25 de octubre el pueblo de Chile decidió por voto de su libre voluntad, por la Constitución de 1980 promulgada durante el régimen militar de Augusto Pinochet (1973-1990). Ahora los chilenos se enfrentan a una nueva Carta Magna que refleje los cambios de las nuevas realidades en los últimos decenios.

78% de los chilenos está por el cambio de la Carta Magna.

Señaló la primera vez desde 1833 que la Constitución es redactada por una **CONVENCIÓN CIUDADANA**.

Esta convención estará formada por 150 ciudadanos elegidos en su totalidad por **VOTO POPULAR**.

Señaló la primera vez en la historia que una Constitución es redactada por **PARIDAD DE GÉNERO** y con la participación de representantes de los **PUEBLOS ORIGINARIOS**.

Entre enero y abril de 2022 el nuevo texto constitucional será sometido a un plebiscito nacional para su aprobación.

El debate sobre la Constitución fue una demanda ciudadana que surgió a raíz del estallido social de febrero de 2019.

Noam Chomsky:

UNA NUEVA VISIÓN HACIA EL MEDIO AMBIENTE

El prestigioso lingüista y activista estadounidense Noam Chomsky afirma que la gestión de la pandemia ha hecho de estos tiempos los más oscuros de los que se tenga memoria, y que "la sobrevivencia de nuestra especie humana es lo que verdaderamente está en peligro". Estos son algunas de sus reflexiones:

- 1 El presente es un "período de convergencia de distintas crisis muy graves", entre las que se incluyen una amenaza de guerra nuclear, cambios climáticos, la pandemia del coronavirus, una gran depresión económica y una contrarrevolución rusa que tiene como escenario a los Estados Unidos.
- 2 Los indicadores que los gobiernos tienen adelante para hacer frente a la pandemia de coronavirus serán importantes a corto plazo, "pero sus decisiones sobre el cambio climático serán aún más duraderas".

TRUMP VS TIK TOK:

¿Seguridad Nacional o represalia por jugarle una broma?

En junio, miles de jóvenes usaron dicha aplicación para jugarle una "broma" a Trump. El reto: dejar vacíos los lugares de su mitin electoral en Tulsa, Oklahoma.

El día del evento, Trump comenzó a decir que asistirían millones de personas, se llevó la sorpresa de que el lugar nunca se llenó.

Tras lo sucedido, Trump emprendió una verbenata contra la red social china.

En julio, Trump y Mike Pompeo anunciaron que consideraban restringir el acceso de los usuarios de Estados Unidos a TikTok, porque "espía a los ciudadanos estadounidenses".

FACEBOOK

DETECTA CAMPAÑAS DE DESINFORMACIÓN CONTRA GOBIERNOS Y PARTIDOS EN AMÉRICA LATINA

En su Reporte de Comportamiento Inauténtico Coordinado (CIB) de agosto 2020, Facebook descubrió una red de cuentas originada en Estados Unidos, que difundían información falsa en México, Venezuela y Bolivia. ¿Cómo funcionaba esta red y a quiénes atacaban?

Facebook removió 55 cuentas, 42 páginas y 36 cuentas de Instagram ligadas a **CLB**. **Strategia una línea de comunicación estratégica basada en Estados Unidos.**

Se invirtieron cerca de **\$3.6 millones de dólares en anuncios de Facebook** para estas cuentas.

Esta red incluía cuentas falsas, que fingían ser locales: "para amplificar su contenido y dirigir a las personas a dominios fuera de Facebook".

"Administraban Páginas haciéndose pasar por entidades de noticias independientes y organizaciones civiles". Algunos Páginas emulaban partidos políticos usando técnicas de suplantación como typo-squatting.

Finlandia:

UN EJEMPLO DE EVOLUCIÓN EN LA JORNADA LABORAL

Debido a la pandemia, la primera ministra de Finlandia propuso recortar la jornada laboral a seis horas sin pérdida de salario. Con ello se busca **aminorar los impactos sanitarios sin sacrificar empleos e ingresos**. ¿Por qué en Finlandia surgen este tipo de propuestas? Parte de la respuesta está en la historia.

SIGLO XX

A principios del siglo XX, el movimiento obrero finlandés conquistó una jornada laboral de 8 horas para trabajar y 8 horas para descansar y 8 horas para lo que queramos.

1967

En 1967, el sociólogo finlandés Pasi Paasilinen, elaboró un modelo "6 + 4" de trabajo compartido, en el que la jornada laboral se dividía en dos turnos alternos de seis horas.

1970

En la década de 1970, organizaciones feministas demostraron que la jornada laboral de las mujeres no era de 8 horas porque a ellas se les encargaba el "segundo turno" del trabajo de cuidado.

1979 y 1999

Entre 1979 y 1999, Finlandia implementó una semana laboral de 30 horas. Los resultados del ensayo mostraron

¿Hubo un "error fatal" de la OEA en las elecciones de Bolivia?

El economista del Center for Economic and Policy Research (CEPR), David Rounick, analizó el informe final de auditoría de la OEA sobre la elección presidencial de Bolivia en 2019 y comentó que se "pusieron al descubierto errores fatales" ¿A qué se refiere con esto?

El economista considera que "en los datos publicados las marcas de tiempo se ordenaban alfanuméricamente, en lugar de cronológicamente".

También afirmó que la OEA "no tenía una **cronología real del conteo de votos**", de los cuales dependía para hacer su informe.

Agregó que "hay serios errores en el código stata" que hacen imposible analizar adecuadamente cualquier tendencia en la votación a lo largo del tiempo.

50 años del CCH

El 12 de abril de 1971 abrieron sus puertas por primera vez los pasillos del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) en Acapulco, Naucalpan y Toluca. Al siguiente año la UAM abrió sus puertas en San Nicolás de los Ríos y San Mateo Atlahuacán.

El CCH surgió bajo la influencia de la **lucha estudiantil de 1968**, reflejando el proyecto de Universidad propuesta por el entonces rector **Pablo González Casanova**.

Su propuesta educativa fue concebida para que los alumnos "aprendieran a aprender", preparando al trabajo intelectual, el proceso de aprendizaje se sustentaba en la capacidad de aplicar e integrar a priori los métodos "teóricos y experimentales".

La planta docente se integró con profesores venidos de las disciplinas, las especialidades y el mismo ámbito del movimiento del 68 que encontraron en el CCH un espacio para responder a las luchas por la democracia y participación desde las bases.

Los y las primeros egresados transformaron la vida de las aulas universitarias.

COMUNIDAD LGBTTTI+

SIN INCLUSIÓN, NO HAY DEMOCRACIA PLENA

Según la COPRED, la diversidad sexual es una realidad que ha estado presente en la historia de la humanidad; el modelo de familia nuclear (padre, madre e hijos) es una construcción social que no refleja la diversidad existente. Su imposición como modelo único puede vulnerar los derechos de las personas LGBTTTI a formar la pareja. Es fundamental para la democracia reconocer el derecho que cada persona tiene para definirse y construir su proyecto de vida.

EN MÉXICO HA HABIDO AVANCES IMPORTANTES

19 ESTADOS han legalizado el matrimonio entre personas del mismo sexo y los consulados lo piden a partir de 2019.

El 17 DE MAYO fue declarado **Día Nacional de la Lucha contra la Homofobia, Transfobia y Bifobia**.

PERO AÚN QUEDAN VARIOS PENDIENTES

Galería de infografías para redes sociales



Área de Vinculación y extensión

2020 fue un año sumamente difícil. La pandemia de Covid-19 nos obligó a resguardarnos en casa, a suspender actividades y aplazar proyectos y sueños. Incluso para muchos de nosotros y nosotras la crisis sanitaria modificó radicalmente nuestra vida, de tal forma que este año será recordado como un antes y un después. En todos los niveles del sistema educativo se tuvieron que suspender las clases presenciales; y en la UNAM todos aquellos eventos y actividades académicas y culturales se cancelaron, se pospusieron o tuvieron que replantearse bajo una modalidad virtual.

En el caso del PUEDJS la pandemia impactó de manera muy particular los planes y programas de trabajo del área de vinculación y extensión. Pero con gran pasión y creatividad nos reinventamos para dar cumplimiento a las tareas y objetivos que la UNAM le encomienda al PUEDJS de generar conocimientos e iniciativas a favor de la democracia, la igualdad y la justicia social, y ponerlos al servicio de las necesidades sociales.



Desde el área de Vinculación y Extensión se pusieron en marcha acciones e iniciativas para ayudar a la ciudadanía a enfrentar los efectos sociales y emocionales de la pandemia.



Durante el segundo año de labores, desde el área de Vinculación y Extensión del PUEDJS se diseñaron y pusieron en marcha acciones e iniciativas para ayudar a la ciudadanía a enfrentar los efectos sociales y emocionales de la pandemia, como la desinformación y la paranoia, que atentan contra los valores democráticos. En el PUEDJS estamos convencidos de que el arte y la creatividad son una forma de generar conciencia crítica entre la ciudadanía que lucha por defender la democracia

■ 5.1 Concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad” (abril – junio de 2020)



Este concurso se creó con el propósito de fomentar acciones solidarias y reflexiones críticas para hacer frente a los impactos sociales de la pandemia de Coronavirus. La iniciativa se desarrolló en tres etapas:

✓ 1ra Etapa: convocatoria

La convocatoria abrió el 30 de marzo y se mantuvo vigente hasta el 30 de abril de 2020. El propósito fue incentivar a la comunidad universitaria y a la ciudadanía en general para crear y compartir reflexiones y mensajes solidarios a través de poemas, crónicas, cuentos, ensayos, videos, fotografías e ilustraciones que ayudaran a la sociedad a superar el miedo y la angustia causados por la contingencia sanitaria, así como rechazar los efectos nocivos de la desinformación y la paranoia en la democracia.



✓ 2da Etapa: exposición en la página web del PUEDJS

Inmediatamente cerrada la convocatoria, el equipo del PUEDJS se dispuso a clasificar, evaluar y organizar todas las participaciones recibidas para ser expuestas en un micrositio especial dentro de la página web del Programa Universitario a fin de que la ciudadanía pudiera apreciarlas, comentarlas y compartirlas. En total, se recibieron 674 obras, la mayoría de ellas realizadas por jóvenes de diversos estados de la república mexicana, divididas en las siguientes categorías:



| Categoría | Participaciones | Comentarios | Likes |
|--------------|-----------------|---------------|---------------|
| Crónica | 70 | 695 | 3,735 |
| Cuento | 97 | 2,230 | 27,386 |
| Ensayo | 57 | 521 | 2,493 |
| Poema | 114 | 2,005 | 14,323 |
| Fotografía | 108 | 832 | 10,318 |
| Ilustración | 137 | 2,827 | 24,933 |
| Video | 91 | 1,470 | 9,359 |
| TOTAL | 674 | 10,580 | 92,547 |

Este acervo constituye un testimonio invaluable de la creatividad y el esfuerzo social de los y las mexicanas que aportaron su sensibilidad y humanismo para superar la contingencia; una muestra de la cultura política profundamente solidaria de la sociedad mexicana.

Al 31 de mayo de 2020 la galería virtual tuvo **412,495 visitas** de al menos 16 países de todas partes del mundo, teniendo un total de 10,580 comentarios y 92,547 likes en todas las participaciones: <https://puedjs.unam.mx/galeria-de-participaciones/>

Audiencia por país

- México – 92.72%
- Estados Unidos – 2.72%
- Colombia – 0.83%
- No especificado – 0.41%
- Argentina – 0.39%
- España – 0.27%
- Perú – 0.24%
- Chile – 0.20%
- Rusia – 0.19%
- Austria – 0.16%



✓ 3ra Etapa: premiación

Durante el mes de mayo se realizó una preselección de aproximadamente 120 participaciones destacadas por la solidaridad, empatía y esperanza que transmiten, por su calidad artística, así como por su llamado a la concientización y acción ciudadana en favor de la población más vulnerable. Estas participaciones fueron evaluadas por un Jurado Honorífico que se instaló el 6 de junio de 2020, integrado por reconocidas figuras de la comunidad académica y artística del país, que determinó a los ganadores y ganadoras del concurso.



Integrantes del Jurado:



Dra. Beatriz Gutiérrez Müller

Profesora-investigadora de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla



Iván Trujillo Bolio

Director de TV UNAM



Pedro Antonio Valtierra Ruvalcaba

Director fundador de Cuartoscuro, agencia de fotoperiodismo



Gerardo de la Fuente Lora

Profesor de tiempo completo de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM



Ángel Figueroa Perea

Director General de Divulgación de las Humanidades, UNAM



Antonio Helguera

Caricaturista político de La Jornada y Proceso



Ing. Luis Gutiérrez Padilla

Subdirector de comunicación de la Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM

En reuniones de deliberación celebradas por medio de la plataforma Zoom el jueves 18 y el sábado 20 de junio, y con fundamento en el apartado III (Proceso de selección), incisos 2 y 3 de la convocatoria del concurso, el Jurado acordó por consenso los siguientes ganadorxs, además de entregar 16 menciones honoríficas:



FOTOGRAFÍA

1r. Lugar: Zurisaddai González González / Volar desde adentro

2do. Lugar: Patricio Oseguera Garibay / Paseo de la Reforma en cuarentena

3r. Lugar: Denisse Alejandra Michel / Ponce La vida por la ventana

Mención honorífica: Mario Olarte Martínez / La suerte de abajo

Mención honorífica: Yahaira Ilse Urzúa Garza / A través de la ventana

Mención honorífica: Daniel Alejandro Ramírez Durán / Preocupaciones

ILUSTRACIÓN

1r. Lugar: Karen Lizbeth Fernández Sánchez / Milagrito mexicano: la solidaridad

2do. Lugar: Frida Yael Ibáñez Cárdenas / SISU

3r. Lugar: Karla Yesica Ricárdez Vásquez / Floreciendo en casa

Mención honorífica: Querén Eréndira Amador Medina / Juntos por siempre

VIDEO

1r. Lugar: Mitzy Iraís Noguez Morán / Miradas internas

2do. Lugar: Alejandro Castillo / Saldremos

3r. Lugar: Cristina Pérez-Stadelmann Santos / Pandemia de libros

Mención honorífica: Laura Nieto Sanabria / Encerrada

Mención honorífica: Ulises Manuel Cruz Hernández / Todo va a estar bien



POEMA

- 1r. Lugar: Bladimir Tapia / Encuentro y retorno
- 2do. Lugar: Óscar F. Bazán / Miedos sobre Covid19
- 3r. Lugar: Arturo Sarmiento / Desconsuelo
- Mención honorífica: María Julieta Cruz Nieto / Libertad en pandemia

CUENTO

- 1r. Lugar: Ángela Sánchez Camacho / La espera
- 2do. Lugar: María Angélica Contreras Jiménez / El desamor en tiempos del COVID
- 3r. Lugar: Emelyn Domínguez Jiménez / Los niños del Covid
- Mención honorífica: Mariana Gómez / Moneta
- Mención honorífica: Ernesto Miranda / Abuela Torbellino
- Mención honorífica: Litzy Aguirre y Anyer Hernández / El día que los astronautas salvaron al abuelo

CRÓNICA

- 1r. Lugar: Rosario Pinelo Velázquez / Los duelos de la pandemia
- 2do. Lugar: Ana Sofía Villalobos García / Una bitácora no planeada
- 3r. Lugar: Annette Angélica Rivera / Cuarentena en un país extraño
- Mención honorífica: Carlos Eduardo Chávez / Crónica de una combatiente
- Mención honorífica: Jonathan Martín Abrego Camacho / Mi ciudad
- Mención honorífica: Raúl Mendoza Justo / Contacto



ENSAYO

- 1r. Lugar: Diego Alonso Sánchez Tec / Remedios para la soledad
- 2do. Lugar: Emma del Carmen Martínez Yanes / Manual para el encierro
- 3r. Lugar: José Arreola / Cuando los marginales somos centrales
- Mención honorífica: Carla Jiovanna Ruíz Juárez / Nueva crisis, nuevos miedos
- Mención honorífica: Xicotencatl Servín / El tiempo en pausa
- Mención honorífica: Valeria Caballero y Helena Braunstajn / Producción del espacio público y comunitario en el contexto de las afectaciones críticas: un ejercicio colaborativo

La ceremonia de anuncio de ganadores se efectuó el martes 30 de junio de 2020, con transmisión en vivo a través de las cuentas de YouTube, Facebook y Twitter del PUEJJS. Estuvieron presentes todos los miembros del Jurado Honorífico, el director del PUEJJS y una representante del área de Vinculación y Extensión. El evento se puede revivir en el siguiente link: <https://puedjs.unam.mx/miradas-artisticas-sobre-la-pandemia-anuncio-de-ganadores/>



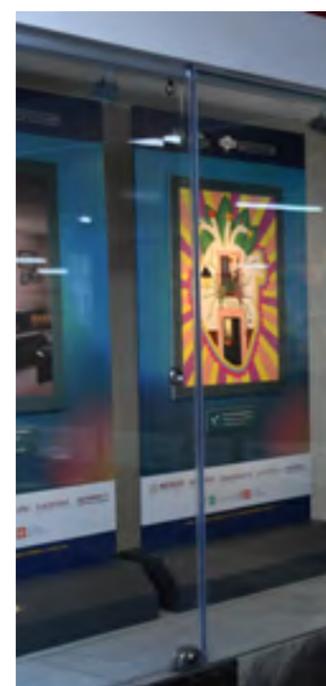


Galería de obras premiadas | Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad



■ 5.2 Exposición “Miradas artísticas sobre la pandemia. Abrazando a la vida”

Esta exposición es una iniciativa organizada por el PUEDJS, que contó con el apoyo de distintas dependencias del Gobierno de México, como la secretaría de Hacienda, la secretaria de Gobernación, la coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México; y también con el apoyo del gobierno de la Ciudad de México y del Sistema de Transporte Colectivo Metro.



Se trata de una exposición física instalada desde el 26 de noviembre de 2020 en la estación Pino Suárez del Metro de la Ciudad de México, compuesta por **168 obras** seleccionadas del concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad” (fotografías, ilustraciones y fragmentos de cuentos, poemas, crónicas y ensayos). Estas obras fueron realizadas por ciudadanos y ciudadanas de todo el país, quienes, desde diferentes perspectivas, abordan los impactos sociales y emocionales de la pandemia en su vida diaria y en su vida comunitaria.

Otra parte de la exposición, compuesta por una serie de emotivos videos, se proyecta desde el 26 de noviembre en el cine metro y el museo del metro de las estaciones Zapata y Mixcoac. En su conjunto, la exposición buscó ser una experiencia inmersiva, pues además de estos puntos físicos, se colocaron algunos carteles y en las pantallas de los andenes y trenes se proyectaron videos e imágenes de esta exposición. También se reprodujeron audios en las estaciones del metro con fragmentos de poemas, crónicas y cuentos.

En suma, esta exposición buscó enviar un gran abrazo colectivo y un mensaje de solidaridad y esperanza a todas y todos los trabajadores y ciudadanos que diariamente usan el Metro y que desafortunadamente no pueden quedarse en casa.

<https://puedjs.unam.mx/inauguracion-de-la-exposicion-itinerante-abrazando-a-la-vida/>

“ Esta exposición buscó enviar un gran abrazo colectivo y un mensaje de solidaridad y esperanza a todas y todos los trabajadores y ciudadanos que desafortunadamente no pueden quedarse en casa.



”

■ 5.3 Galería virtual “Miradas artísticas sobre la pandemia. Abrazando la vida”



Esta galería acompaña la exposición física del mismo nombre. Se trata de un espacio virtual alojado en el sitio web del PUEDJS, que tiene como objetivo motivar a la ciudadanía que no puede salir de casa para conocer esta muestra artística y ciudadana siguiendo la misma organización temática y conceptual de la exposición alojada en el metro de la Ciudad de México. Desde su lanzamiento (26 de noviembre 2020) hasta el mes de abril de 2021, la galería ha recibido más de **28,765 visitas** y **14,237 usuarios**. <https://puedjs.unam.mx/exposicion-itinerante-abrazando-a-la-vida/>

■ 5.4 Publicación del libro Miradas artísticas sobre la pandemia (PUEDJS-FCE, 2021)

Este libro incluye 90 participaciones del concurso “Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad”. Se trata de cuentos, poemas, crónicas, ensayos, ilustraciones y fotografías que representan una mirada de esperanza y solidaridad para sobreponernos al miedo paralizante en este contexto pandémico. El libro es una coedición del PUEDJS-UNAM y el Fondo de Cultura Económica, sello editorial que cuenta con una amplia red de distribución. El libro tiene una versión física, cuyo tiraje fue de 2000 ejemplares, y cuenta con una versión electrónica, ambas gratuitas.

Cuando llegó la pandemia y la cuarentena muchas personas sentíamos que el mundo empezaba a desmoronarse; para unas el aislamiento trastocó lazos afectivos, para otras la necesidad de salir de casa se volvió una auténtica pesadilla. Pero a pesar de todo, a pesar del dolor y de la incertidumbre, no hemos dejado de pensar y luchar por el otro, la otra, los otros; no hemos dejado de crear, amar y transformar. Las obras incluidas en este libro son una muestra de esa fuerza creativa humana y representan una mirada de esperanza y solidaridad para sobreponernos al miedo paralizante en este contexto pandémico.

El libro se organiza en cinco apartados temáticos que representan momentos clave de la pandemia: I. El mundo cambió; II. Los que pueden quedarse en casa y los que no; III. Remedios para la soledad; IV. El tiempo pasa distinto; V. Saldremos adelante. Incluye cuentos infantiles y una sección de fotografías e ilustraciones de alta calidad. Con esta obra buscamos abrir una ventana de esperanza y ofrecer una oportunidad para una catarsis colectiva, un gran abrazo solidario desde la UNAM.





Divulgación y publicaciones

Durante el periodo que se reporta, desde el área de Divulgación y Publicaciones del PUEDJS se puso en marcha el periódico estudiantil *¡Gooyaa!*, un proyecto editorial de amplios objetivos que busca abrir un espacio para la construcción de comunidad entre lxs jóvenes universitarixs. Al mismo tiempo, se colaboró activamente en la organización y edición de 8 libros elaborados por las distintas áreas del PUEDJS. De igual manera, se lanzó el número 0 de la Revista Tlatelolco, un espacio para la confluencia del pensamiento crítico y el diálogo intercultural con énfasis en el Sur Global.

Al mismo tiempo, el área colaboró en la elaboración de un libro sobre el “Pensamiento y praxis posneoliberal en América Latina”, coordinado por John M. Ackerman (director del PUEDJS), así como en la organización y edición de 8 libros más elaborados por las distintas áreas del PUEDJS. Cabe mencionar que entre mayo de 2020 – abril de 2021 se prepararon alrededor de 28 boletines de prensa sobre los diversos eventos y actividades de este Programa Universitario, manteniendo una comunicación permanente con diversos medios interesados en divulgar las labores y los estudios que realiza el PUEDJS.



6.1 Periódico estudiantil *¡Gooyaa!*

¡Gooyaa! es un periódico hecho por y para lxs estudiantes de las preparatorias, los CCH y las licenciaturas de la universidad que busca ser un espacio para la construcción de comunidad entre lxs jóvenes universitarixs, mediante el debate, la creatividad y la conciencia social. Todos los textos, ilustraciones, fotos, videos y otras colaboraciones de *¡Gooyaa!* son realizados por lxs propixs estudiantes, con el acompañamiento y asesoría técnica y editorial del equipo PUEDJS.

¡Gooyaa! cuenta con tres secciones: **Trincheras**, para el debate de ideas de manera plural e informada; **Ventana Interior**, para textos creativos y reflexivos; y **Comunidad Puma**, para exponer información sobre la comunidad universitaria. En el número 0 de la publicación, [lanzado el 4 de febrero de 2021](#), el tema central de la sección Trincheras fue “Formas de lucha feminista”, integrada

con una amplia diversidad de artículos de opinión y crónicas sobre el tema escritos por jóvenes universitarias. Para el número 1 de *¡Gooyaa!*, presentado [el jueves 29 de abril de 2021](#), el tema central fue “La vida agrídulce durante el zoomestre”

[El sitio web de la publicación](#) también incluye las secciones adicionales de Foro de Debate e Información Complementaria, que facilitan el diálogo universitario y la documentación a fondo de las problemáticas abordadas en cada número del *¡Gooyaa!* Desde su lanzamiento (4 de febrero de 2021) hasta el mes de abril de 2021, el sitio web ha recibido **más de 21,880 mil visitas y 6,446 usuarios**.

SECCIONES



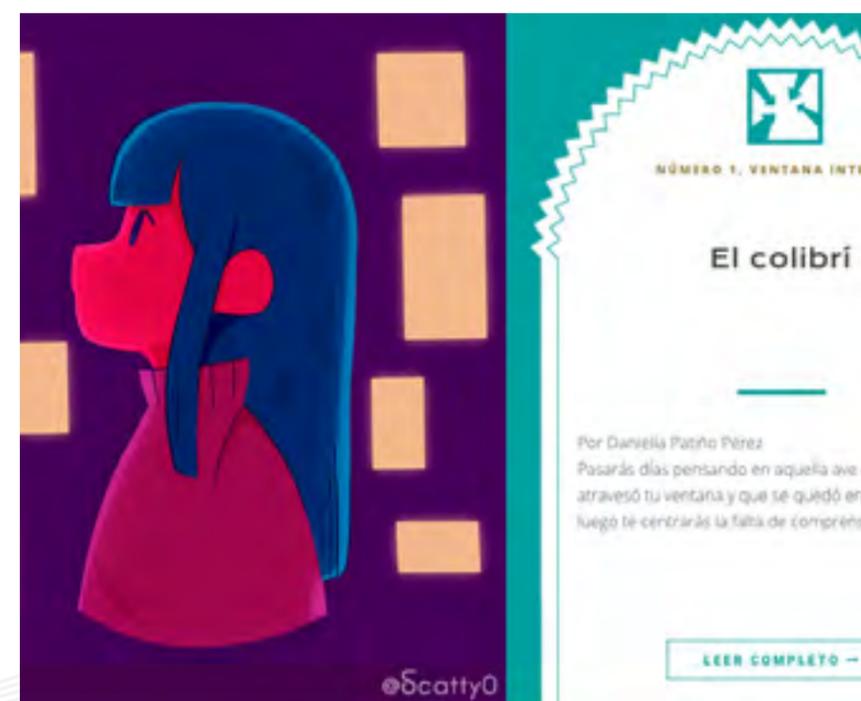
TRINCHERAS

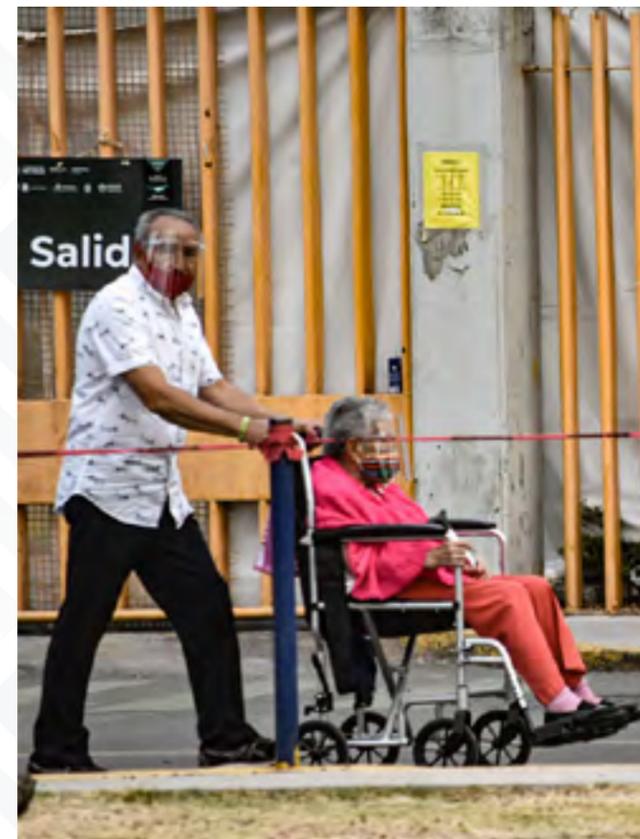
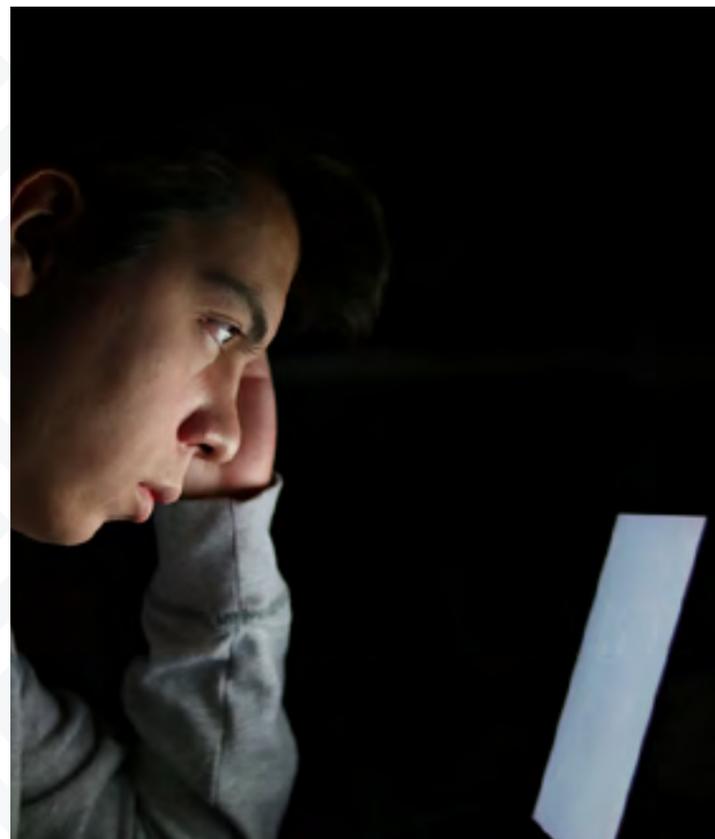
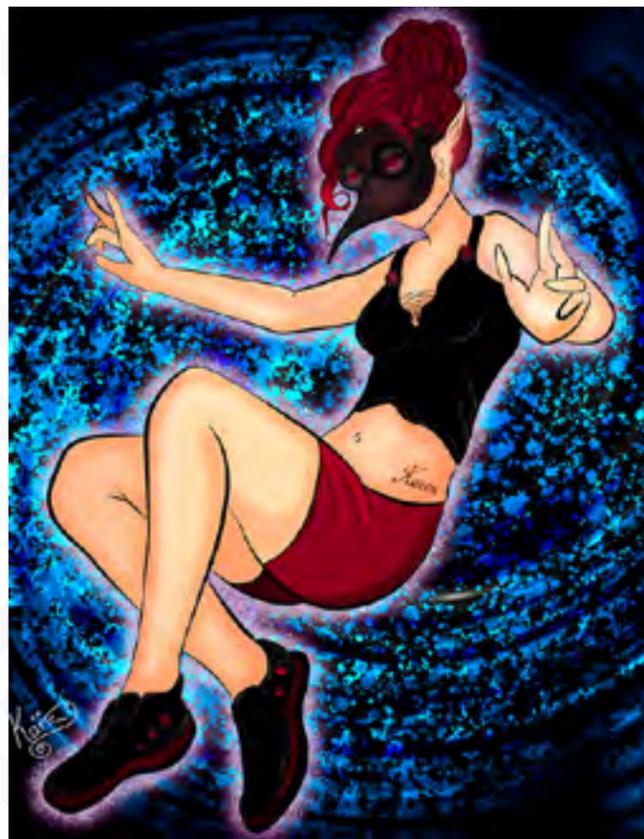


VENTANA
INTERIOR



COMUNIDAD
PUMA





Galería de participaciones | Número 1 de ¡Gooyya! “La vida agridulce durante el zoomestre”

Este periódico estudiantil tendrá dos versiones: impresa y digital. La primera incluye un resumen de los textos y una selección de fotos e ilustraciones, a manera de carta de presentación o introducción a cada número. La versión digital incluye la versión impresa digitalizada, los textos completos, fotos e ilustraciones, además de videos, otros materiales y secciones como [un foro de debate](#), en el que se busca propiciar el diálogo y la discusión informada acerca de una pregunta polémica que se desprende de la sección trincheras.

6.2 Revista Tlatelolco

La “Revista Tlatelolco: democracia democratizante y cambio social” es una publicación digital semestral editada por el PUEDJS que presenta textos científicos en un Dossier académico, así como trabajos de carácter transdisciplinario con formatos lúdicos que convocan a los sentidos, tales como opiniones y ensayos sobre asuntos de coyuntura, entrevistas, crónicas, cuentos, poemas, podcast, fotos y reportajes audiovisuales.

Esta publicación busca consolidar un espacio para el análisis y la reflexión desde una perspectiva crítica y utópica, que discuta los avances y retrocesos en la construcción de una democracia democratizante que coadyuve al cambio social. La Revista Tlatelolco busca convertirse en un espacio para la articulación del pensamiento crítico y el diálogo intercultural de América Latina y el Sur Global.

SECCIONES INDEXADAS:

- a) **Dossier**
- b) **Reseñas**
- c) **Entrevista**
- d) **Archivo**



SECCIONES NO INDEXADAS:

- a) **Crítica y sentido común:** Espacio de opinión crítico y utópico para el debate sobre temas de actualidad en América Latina y el Sur Global.
- b) **Interpelaciones feministas:** Espacio centrado en la disputa política y epistémica desde el feminismo sobre la democracia y su relación con la justicia, la igualdad y el cambio social.
- c) **La democracia en el espacio virtual.** Espacio para el debate de los fenómenos que ocurren en las redes socio-digitales con relación a los procesos democráticos.
- d) **La disputa por la palabra desde la estética:** Las expresiones literarias y sus variantes más significativas encuentran lugar aquí para visualizar de forma estética el entorno histórico que vivimos y las utopías democráticas.
- e) **El contrapoder de la imagen:** Espacio de expresión visual en el que encontramos, mediante diversos recursos artísticos, la otra cara de la realidad en América Latina y el Sur Global.



■ 6.3 Libros concluidos



Durante el periodo que se reporta se concluyeron 8 libros coordinados por las y los académicos del PUEDJS, en el que participaron de manera colaborativa todas las áreas de este Programa Universitario.



1. ***"La disputa por la democracia en América Latina. Perspectivas y desafíos en una era de transformación social global"***

Categoría: Libro coordinado
Estatus: Publicado (2020)
Autoría: John M. Ackerman y René Ramírez (coord.)
Edición: PUEDJS/ Consejo Editorial H. Cámara de Diputados, LXIV Legislatura



2. ***"Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica"***

Categoría: Libro coordinado
Estatus: Publicado (2020)
Autoría: Miguel Ángel Ramírez (coord.)
Edición: PUEDJS / Instituto Nacional de Estudios Históricos sobre las Revoluciones de México (INEHRM)



3. ***"El árbol de la democracia. Una introducción al pensamiento sobre la democracia a través de 100 autores y autoras"***

Categoría: Libro de autor
Estatus: Publicado (2021)
Autoría: Walter M. Arellano, Mariana Hernández, Lorena Moreno y Rodolfo Velázquez
Edición: PUEDJS / Ed. EÓN



4. ***"Miradas artísticas sobre la pandemia"***

Categoría: Libro compilado
Estatus: Publicado (2021)
Autoría: Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (comp.)
Edición: PUEDJS / Fondo de Cultura Económica (FCE)



5. ***"Poscovid y posneoliberalismo. Propuestas y alternativas para la transformación social en tiempos de crisis"***

Categoría: Libro coordinado
Estatus: En edición
Autoría: John M. Ackerman, René Ramírez y Miguel Ángel Ramírez (coord.)
Edición: PUEDJS – Siglo XXI Editores



6. ***"Pensamiento y praxis posneoliberal latinoamericana"*** (título tentativo)

Categoría: Libro de autor
Estatus: En edición
Autoría: John M. Ackerman
Edición: PUEDJS



7. ***"Genealogía y trayectoria política del magisterio democrático en México"*** (título tentativo)

Categoría: Libro coordinado
Estatus: En edición
Autoría: Miguel Ángel Ramírez (coord.)
Edición: PUEDJS



8. ***"10 tesis sobre cultura política y democracia del movimiento magisterial: la CNTE"*** (título tentativo)

Categoría: Libro coordinado
Estatus: En edición
Autoría: Miguel Ángel Ramírez (coord.)
Edición: PUEDJS



■ 6.4 El PUEDJS en los medios

Durante el periodo de mayo de 2020 - abril de 2021 alrededor de 40 diferentes medios (diarios, portales, revistas, gacetas) emitieron 231 notas sobre las actividades del PUEDJS; y se realizaron más de 30 de entrevistas en radio, televisión y canales de YouTube a diversos integrantes del PUEDJS a fin de conocer más detalles sobre nuestros lanzamientos, eventos y publicaciones.

Total de notas por evento, mayo 2020 - abril 2021:

Número de notas

Evento

45

Concurso "Miradas artísticas sobre la pandemia: de la paranoia a la solidaridad"

44

Webinario Internacional "Poscovid - Posneoliberalismo: La pandemia y el futuro de América Latina"

5

1r Informe de actividades del PUEDJS 2019-2020

3

Presentación del libro: "Bajo la lupa: análisis de casos relevantes en la elección de 2018"

26

Cátedra Extraordinaria "(Re)pensando la democracia en el mundo actual: una visión histórica, global e interdisciplinaria"

41

Seminario Internacional virtual "Políticas públicas para la transformación social global en la era pospandémica"

11

Inauguración de la exposición "Miradas artísticas sobre la pandemia: Abrazando a la vida"

4

Presentación del libro: "Las luchas de la CNTE: debates analíticos sobre su relevancia histórica"

9

Gran Lanzamiento del número 0 de ¡GOOOYA! 9

13

Presentación de Tlatelolco LAB

6

Mesa de dialogo "Formas de lucha feminista"

5

Tlatelolco LAB: Estudio de coyuntura "La disputa por el 8M"

8

Presentación del libro "La disputa por la democracia en América Latina. Perspectivas y desafíos en una era de transformación social global"

5

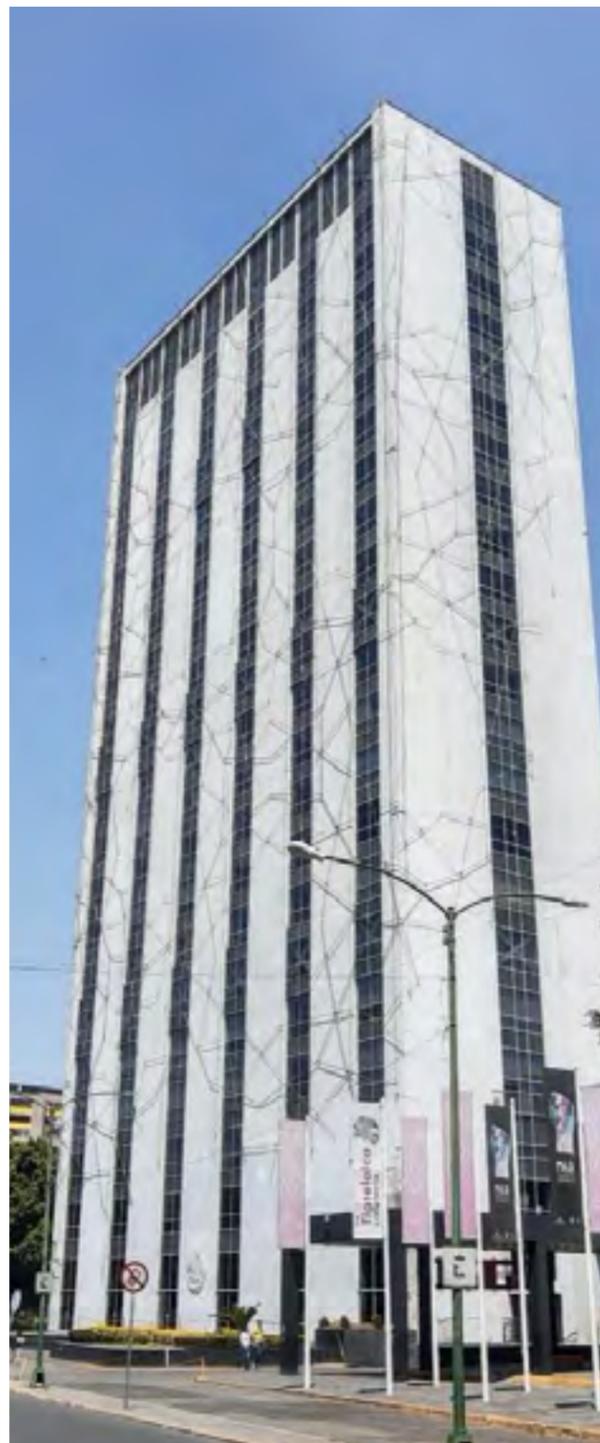
Lanzamiento del 1 de ¡GOOOYA!

6

Tlatelolco LAB: Estudio de Coyuntura "INE vs MORENA"

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

■ Infraestructura



Las instalaciones del PUEDJS se ubican en el piso 13 de la “TORRE UNAM TLATELOLCO”, ubicado en Av. Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco Tlatelolco, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06900.

En lo que se refiere a la infraestructura de equipo el PUEDJS ha invertido principalmente en equipos de cómputo y software que se ocupan para distintas actividades de investigación científico-social.



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE DEMOCRACIA, JUSTICIA Y SOCIEDAD

John Mill Ackerman Rose
Director

Adrián Escamilla Trejo
Secretario Académico

Rebeca Ballesteros Corona
Secretaria Técnica

Edith Ixchel Reyes
Delegada Administrativa

Eduardo Aguilar Gutiérrez

Cristian M. Zepeda Martell

Miguel Ángel Hernández Alfaro
Asistentes

ÁREA DE INVESTIGACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROCESOS DEMOCRÁTICOS

Miguel Ángel Ramírez Zaragoza
Coordinador

René Ramírez Gallegos
Investigador

Martín Zumaya Hernández
Técnico académico

ÁREA DE DOCENCIA Y FORMACIÓN EN DEMOCRACIA

Mariana Hernández
Coordinadora

Laura Itzel Gómez
Cursos

Mijael Mendoza
Isis Rangel
Asistentes

ÁREA DE DIÁLOGO PÚBLICO Y DEBATE INFORMADO

Abraham Salas
Webmaster

María Fernanda Galeana
Coordinadora de Imagen y Diseño

César Huerta González
Community Manager

Beatriz Contreras Castillo
Redes Sociales

Pablo Sánchez Rivera
Multimedia

Jorge López Ochoa
Programación Web

Jorge Uriel Mena Escudero
Diseño gráfico

Jesús Armando Morales Leal
Asistente redes

ÁREA DE VINCULACIÓN Y EXTENSIÓN

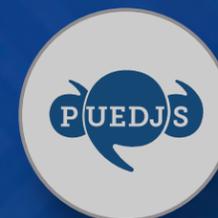
Astrid Navarro Aguilar
Concursos

Mariana Vega González
Eventos

ÁREA DE PUBLICACIONES, DIFUSIÓN Y PRENSA

Arturo Jiménez Sánchez
Coordinador

Demian Ernesto Pavón
Edición



Segundo Informe de actividades

9 de mayo,
2020

8 de mayo,
2021

