

# CONVOCATORIA



PROGRAMA UNIVERSITARIO  
DE ESTUDIOS SOBRE  
DEMOCRACIA, JUSTICIA Y SOCIEDAD

REVISTA

# TLATELOLCO

DEMOCRACIA DEMOCRATIZANTE Y CAMBIO SOCIAL

Dossier académico  
de lanzamiento, 2022-1

Movilización y polarización  
en América Latina:  
¿Peligro democrático  
o retorno de la “historia”?



## Desde antes de la llegada de la pandemia de COVID-19, la región latinoamericana ya estaba en pie de lucha, inmersa en un intenso proceso de movilización social y transformaciones políticas.

Hoy, después de dos años de crisis sanitaria, estancamiento económico y cuarentenas interminables, se han intensificado aún más las dinámicas políticas en América Latina.

La asamblea constituyente y las elecciones presidenciales en Chile, el golpe de Estado y el retorno del MAS en Bolivia, los recientes vuelcos electorales en Perú y en Honduras, las batallas con la oposición conservadora de los nuevos gobiernos progresistas en México y Argentina, las próximas elecciones históricas en Brasil, Colombia y Chile, la resistencia de Cuba frente a los nuevos embates imperiales, la disputa por la democracia en Venezuela y Nicaragua, así como el cada vez más potente movimiento feminista en la región, marcan los nuevos tiempos de movilización y de ruptura política en América Latina.

Desde un enfoque liberal tradicional, estos tiempos aciagos de polarización y de conflicto representarían un peligro para la democracia, ya que la práctica democrática debe siempre condensarse en el centro del espectro político y apostarle a la unidad de los contrarios. Desde este punto de vista, las rupturas políticas actuales serían fenómenos “populistas” que deben ser desechados y acorralados.

Desde otro enfoque, lo que estamos viviendo hoy en la región sería más bien un franco renacimiento de las luchas históricas por la justicia y la igualdad social, un resurgimiento de esa “historia” que supuestamente había quedado sepultado con la caída del Muro de Berlín en 1989, de acuerdo con Francis Fukuyama. Algunos incluso hablan sobre el surgimiento de una “Segunda ola progresista” en la región.

En este contexto, la **Revista Tlatelolco. Democracia democratizante y cambio social** hace una invitación a la comunidad académica regional y mundial para contribuir con artículos inéditos para formar parte de nuestro **Primer Dossier Académico**, con el fin de discutir analíticamente la crisis de la democracia, su disputa y las alternativas que están emergiendo en el Sur global, en el marco de los procesos de politización y polarización de la vida política.

Algunas temáticas específicas sugeridas son:

- ◆ Avances, contradicciones y límites en la disputa por la democracia en América Latina hoy.
- ◆ Efectos de la pandemia de COVID-19 en los sistemas políticos de América Latina y retos democráticos para la era pos-COVID.
- ◆ ¿América Latina está viviendo una “Segunda Ola” de gobiernos progresistas? ¿Cuáles son las lecciones más importantes de la “Primera Ola” que se deben tomar en cuenta?
- ◆ Nuevas formas de autoritarismo y control social promovidos por las fuerzas neofascistas en América Latina y como combatirlos
- ◆ Nuevas perspectivas hacia la unidad latinoamericana así como la solidaridad regional y global
- ◆ Desarrollo de nuevos parámetros y metodología para la evaluación de la “calidad” democrática desde el Sur global.
- ◆ Cualquier otra temática relacionada con la democracia y las transformaciones sociales en disputa.

La **Revista Tlatelolco** es la nueva revista del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) cuyos objetivos son:

- ◆ Instaurar un espacio para el análisis y la reflexión, desde una perspectiva crítica y utópica sobre democracia democratizante y cambio social.
- ◆ Generar reflexiones críticas que permitan disputar los sentidos comunes en las democracias de América Latina y el Caribe.
- ◆ Proponer diálogos desde el Sur geopolítico, con una mirada amplia y una marcada perspectiva latinoamericanista.
- ◆ Promover nuevas narrativas culturales, articulando innovadoras formas de textualidad, las artes gráficas y otras maneras de expresión populares y de vanguardia.

Forman parte del Comité Científico Internacional de la revista destacadas personalidades del pensamiento crítico internacional, incluyendo Álvaro García Linera, Boaventura de Sousa Santos, Chantal Mouffe, Elena Poniatowska, Emir Sader, Enrique Dussel, Ernesto Samper, Guadalupe Valencia, Juan Carlos Monedero, Manuela D'Ávila, Pablos Iglesias, Rafael Correa, Ricardo Forster, Rita Segato, Rosa Miriam Elizalde y Victor Toledo. El Consejo Editorial es encabezado por John M. Ackerman e incluye la participación de una amplia diversidad de destacadxs intelectuales, escritores y académicos de México, América Latina y Europa. El Director de la revista es René Ramírez Gallegos.

La **Revista Tlatelolco** publica ensayos analíticos e intervenciones artísticas de coyuntura, dossiers temáticos sobre asuntos de interés general y un dossier académico semestral que reúne ensayos analíticos del más alto rigor académico y científico.

El sitio web de la revista se encuentra aquí:

**[https://puedjs.unam.mx/revista\\_tlatelolco](https://puedjs.unam.mx/revista_tlatelolco)**

En esta ocasión, solicitamos textos para integrar el **Dossier Académico de Lanzamiento** para el cual estamos buscando artículos originales e inéditos que serán evaluados por pares bajo el criterio de “doble ciego”. Esta sección se incorporará a los índices globales para revistas científicas y se publicará de manera semestral. Los artículos deben tener entre 5,000 y 6,500 palabras.

Se pueden enviar artículos inéditos para dictamen, a más tardar

**el 15 de febrero de 2022,**

a la dirección electrónica: **revistatlatelolco@puedjs.unam.mx**

Los artículos deberán sujetarse a los criterios editoriales establecidos en el sitio web: **CONVOCATORIA - Revista Tlatelolco (unam.mx)**.



REVISTA

TLATELOLCO

DEMOCRACIA DEMOCRATIZANTE Y CAMBIO SOCIAL

Más información en

[https://puedjs.unam.mx/revista\\_tlatelolco/](https://puedjs.unam.mx/revista_tlatelolco/)

