



CRITERIOS EDITORIALES

Estimados(as) autores(as), REVISTA TLATELOLCO agradece el interés por participar en este proyecto compartido. Se pide revisar y apegarse a los criterios solicitados, lo que permitirá al Comité Editorial revisar a la brevedad sus trabajos enviados para posible publicación.

Indicaciones preliminares

- a) REVISTA TLATELOLCO acepta artículos originales e inéditos. No se acepta material previamente publicado. Los autores son responsables de obtener los oportunos permisos para reproducir parcialmente material (texto, tablas o figuras) de otras publicaciones y de citar su procedencia correctamente. Las opiniones expresadas en los artículos publicados son responsabilidad de los autores.
- b) Los autores deben garantizar el haber escrito en su totalidad el manuscrito que envían a REVISTA TLATELOLCO. En caso de utilizar textos o material de otros autores eso deberá quedar debidamente citado. El plagio en todas sus formas constituye una conducta editorial no ética y es inaceptable. Cualquier manuscrito que incurra en plagio será eliminado y no considerado para su publicación.
- c) El texto de los artículos puede ser enviado en los idiomas español, portugués o inglés.
- d) Los artículos enviados deben versar sobre aspectos sociales, económicos, culturales, políticos, y académicos vinculados con el tema previamente propuesto por el Consejo Editorial. Al mismo tiempo, deben abordar los temas desde una perspectiva de investigación y estar elaborados con base a una rigurosidad académica, crítica y una propuesta teórica específica.
- e) Solo se recibirán archivos en formato OpenOffice o Microsoft Word.

Secciones

Se ordenan las secciones de acuerdo a los requerimientos para la **indexación**, definiendo las siguientes secciones:

- Artículo: Incluye de temáticas en que están involucrados las investigaciones del PUEDJS, de acuerdo a las siguientes líneas: Movimientos sociales; procesos electorales, democracia democratizante; los retos de la democracia, regresiones autoritarias, democratización de los conocimientos, entre otras. Los informes de investigación, tesis, ensayos, experiencias y proyectos de investigación son incluidos en esta sección, destinada a difundir entre la comunidad académica los avances más significativos.
Los temas son plurales y abiertos a propuestas de innovación científica y crítica. Para cualquier duda véase: <https://puedjs.unam.mx/investigacion/>
- Reseña de libros y tesis académicas: Se documentarán actividades y publicaciones relevantes a los temas de la REVISTA TLATELOLCO. Los envíos son abiertos, indexados y evaluados por pares.
- Entrevista: Recoge diálogos con actores clave en el campo de la democracia y su discusión.
- Archivo: Propone una recuperación de la mirada histórica sobre los textos clásicos del Sur global respecto a las temáticas propias de la revista.

Los artículos deben tener entre 5,000 y 6,500 palabras. Para el caso de reseña, entrevista y archivo deben tener entre 1,000 y 2,000 palabras. Todos los textos serán evaluados por pares.

Secciones no indexadas

- a) ***Crítica y sentido común:*** espacio de opinión crítico y utópico.
- b) ***La democracia vista desde el feminismo:*** se presenta una sección centrada en la disputa epistémica venida desde el feminismo sobre la democracia y su relación con la justicia, la sociedad y el cambio social.
- c) ***La democracia en el espacio virtual.*** La inteligencia artificial, las “fake news” y su impacto en la democracia.
- d) ***La disputa por la palabra desde la estética:*** a) ensayos cortos; b) cómics/propuesta gráfica c) crónicas; d) cuentos ; e) poemas.
- e) ***El contrapoder de la imagen:*** a) cortometraje; b) fotografía; c) fotorreportajes; d) videos cortos de formato libre.

Para estas secciones, las convocatorias serán de carácter permanente, las evaluaciones se realizan de acuerdo a las directrices del Consejo Editorial de REVISTA TLATELOLCO.

Para todas estas secciones se debe tener entre 1,000 y 2,000 palabras, con salvedad de la sección “La disputa por la palabra estética” que excepcionalmente puede contar con extensión libre y “El contrapoder de la imagen” que para vídeo puede adaptarse según el caso.

Fotografías, diseño gráfico e ilustraciones: Enviar en archivo .raw o .jpg en una resolución de 300 pixeles por pulgada. Si es una ilustración digital, envía la imagen en un tamaño mínimo A4 o carta. Si es ilustración tradicional, se recomienda escanear la obra con alta resolución.

Videos cortos: Enviar en Formato MP4, duración máxima de 15 minutos.



Formato de presentación

a) Texto

El cuerpo del texto deberá tener una tipografía Times New Roman 11, un espacio de 1.5 pts. interlineado, y alineación justificada. Los márgenes de página deben ser de 2,5 cm a cada lado. El tamaño de la hoja debe ser A4.

b) Notas a pie de página

Los pies de página sólo se usarán para realizar comentarios o ampliar información; no serán utilizados para hacer referencias bibliográficas. La tipografía será Times New Roman 10, interlineado sencillo y alineación justificada.

c) Términos en otros idiomas

Las palabras que se encuentren escritas en idiomas diferentes al utilizado en el cuerpo del artículo deberán consignarse en letra cursiva.

d) Tablas, gráficos e imágenes

Deben incluirse en el cuerpo del texto y ordenarse con numeración arábica en su parte superior (Ej.: Tabla 1, Cuadro 1, Figura 1, etc.); en su parte inferior se deberá colocar información sobre Fuente y Elaboración (o Nota, en el caso que amerite). Estos datos deben indicarse claramente.

- Se recomienda enfáticamente que las imágenes o fotografías se adjunten en su máxima resolución posible como archivos complementarios al momento del envío.

e) Bibliografía

Las referencias a otras publicaciones o fuentes, ya sea a través de citas directas, paráfrasis o comentarios, deberán indicarse en el mismo cuerpo del texto -entre paréntesis- siguiendo las indicaciones de la American Psychological Association, APA, en su edición más reciente (6ta. edición).

Cualquier duda o comentario relativo a su colaboración, favor de enviar un correo a:

revistatlatelolco@puedjs.unam.mx

ATENTAMENTE

René Ramírez Gallegos

Director de la Revista Tlatelolco

