

## Encuentro y retorno

PRIMER LUGAR

Bladimir Tapia Neri

POESÍA

I

Salir a la calle,

calle honda,

indeleble calle,

líneas que se curvan,

calle visceral,

dónde cruzan los sueños,

de albores tristes

y tardes remotas,

llena de voces,

de ángeles geriátricos que

piden auxilio.

II

Salir a desempacar la sombra,  
a deambular el hambre,  
andar sin frac, con el alma a tientas  
reconociendo el laberinto.  
Todo vibra en silencio;  
como las moscas olfateando el manso testuz,  
o la metrópolis de hormigas obreras,  
se oye el céfiro cantar de la marea  
y no hay huellas relamiéndose en las olas.  
No pugna la primavera su estacional,  
no revientan los geranios,  
no despunta la esperanza de agua lubrica.  
se fueron sin decir adiós;  
Puerto abandonado, puerto de pérgolas  
y almendros agrios,  
puerto astillado por la sequía.

III

Se oye entre mormullos,  
“saldremos del vado”  
Se respira el viento del mañana,  
volverán aquellos días  
de furor y dicha,  
regresaran en parvada los que se fueron  
ha empollar la riqueza,  
en la plaza colonial redoblaran las campanas,  
se escuchará entre mormullos extranjeros:  
“this is life, we return to paradise”